



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
ESCOLA DE MÚSICA

CRONOGRAMAS PARA OS CONCURSOS PARA PROFESSOR
AUXILIAR NA ÁREA DE MÚSICA POPULAR

1. Concurso para Professor Auxiliar. Área: Música Popular. Sub-áreas: Composição, Composição para Áudio-visual, Arranjo, Informática e outras tecnologias aplicadas à Música.

Dia 10/12/08

09:00 - Instalação do Concurso pela Congregação da Emus: todos os candidatos deverão estar presentes. Sorteio dos pontos e da ordem de apresentação dos candidatos.

10:00 – Prova de Títulos.

Dia 11/12/08

08:00 - Provas Didáticas: a serem realizadas em horários determinados pela Comissão Julgadora de acordo com o sorteio da ordem de apresentação e o número de candidatos. Os candidatos deverão estar disponíveis para todo o período da manhã.

13:30 - Prova Prática: os candidatos deverão estar disponíveis para todo o período da tarde e início da noite.

Dia 12/12/08: Outras atividades a combinar e Homologação do Resultado. Horários a combinar. Os candidatos deverão estar disponíveis para o dia todo: manhã, tarde e início da noite.

2. Concurso para Professor Auxiliar. Área: Música Popular. Sub-áreas: Piano, Teclado, Harmonia, Percepção, Improvisação e Prática de Conjunto.

Dia 15/12/08

08:00 - Instalação do Concurso pela Congregação da Emus: todos os candidatos deverão estar presentes. Sorteio dos pontos e da ordem de apresentação dos candidatos.

09:00 - Prova de Títulos

Dia 16/12/08

08:00 - Provas Didáticas: a serem realizadas em horários determinados pela Comissão Julgadora de acordo com o sorteio da ordem de apresentação e o número de candidatos. Os candidatos deverão estar disponíveis para o dia todo.

Dia 17/12/08

08:00 - Provas Práticas e Homologação do Resultado: a serem realizadas em horários determinados pela Comissão Julgadora de acordo com o sorteio da ordem de apresentação e o número de candidatos. Os candidatos deverão estar disponíveis para o dia todo: manhã, tarde e início da noite.

3. Concurso para Professor Auxiliar. Área: Música Popular. Sub-áreas: Guitarra, Violão, Harmonia, Percepção, Improvisação e Prática de Conjunto.

Dia 15/12/08

08:00 - Instalação do Concurso pela Congregação da Emus: todos os candidatos deverão estar presentes. Sorteio dos pontos e da ordem de apresentação dos candidatos.

09:00 - Prova de Títulos.

Dia 16/12/08

08:00 - Prova de Títulos.

14:00 - Provas Didáticas: a serem realizadas em horários determinados pela Comissão Julgadora de acordo com o sorteio da ordem de apresentação e o número de candidatos. Os candidatos deverão estar disponíveis para todo o período da tarde e início da noite.

Dia 17/12/08

08:00 - Provas Didáticas: a serem realizadas em horários determinados pela Comissão Julgadora de acordo com o sorteio da ordem de apresentação e o número de candidatos. Os candidatos deverão estar disponíveis para todo o dia: manhã, tarde e início da noite.

Dia 18/12/08

08:00 - Provas Práticas: a serem realizadas em horários determinados pela Comissão Julgadora de acordo com o sorteio da ordem de apresentação e o número de candidatos. Os candidatos deverão estar disponíveis para todo o dia: manhã, tarde e início da noite.

Dia 19/12/08

08:00 - Provas Práticas e Homologação do Resultado: a serem realizadas em horários determinados pela Comissão Julgadora de acordo com o sorteio da ordem de apresentação e o número de candidatos. Os candidatos deverão estar disponíveis para todo o dia: manhã, tarde e início da noite.

OBSERVAÇÃO:

Os horários para os três concursos, acima relacionados, estão sujeitos a alterações.

Horst Karl Schwebel
Diretor