

UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA

ANEXO III - Pontos do Concurso Docentes – REUNI

Unidade	Departamento	Área de Conhecimento	Pontos do Concurso
ADM	Finanças e Políticas Públicas	Políticas Públicas e Políticas Sociais	<ol style="list-style-type: none"> 1. A provisão de serviços sociais através de organizações públicas não estatais; 2. A descentralização e o desafio da democratização na gestão da saúde; 3. Estado, democracia e questão social no Brasil; 4. Sistema de informações de gestão social: monitoramento e avaliação de programas sociais; 5. Evolução da Administração Pública no Contexto Brasileiro; 6. O Público e o Privado no contexto da Administração Pública no Brasil: A questão da “<i>accountability</i>”. 7. Políticas Públicas no Brasil: avaliação e perspectivas.
	Estudos Organizacionais	Gestão Social	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gestão Social como Campo de Conhecimentos e Práticas; 2. Gestão Social e Desenvolvimento de Territórios; 3. Desenvolvimento Territorial, Cultura e Identidade; 4. Desenvolvimento Sustentável e Gestão Territorial; 5. Responsabilidade social empresarial; 6. Gestão de Organizações Associativas e empreendimentos Solidários; 7. Ação Coletiva, Políticas Públicas e Desenvolvimento Territorial.
		Administração Contábil-Financeira	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fatores que influenciam a política de dividendos e implicações contábil-financeira; 2. O custo no gerenciamento estratégico da organização; 3. Risco, taxas de retorno e formação de preços de ativos; 4. Política de crédito e a liquidez da empresa; 5. Planejamento e controle financeiros; 6. Estrutura de capital e alavancagem; 7. EVA / MVA – Valor econômico adicionado / valor de mercado adicionado.
Dança	Técnicas e Práticas Corporais	Estudos do Corpo e Perspectivas Educacionais em Dança	<ol style="list-style-type: none"> 1. Postura Investigativa sobre o Corpo em Movimento nas aulas técnicas para dança. 2. O lugar do corpo e da dança na educação contemporânea. 3. Abordagem contemporânea do corpo em aulas de dança. 4. Abordagens metodológicas contemporâneas e procedimentos técnico-corporais em dança. 5. O corpo como ambiente dos processos educacionais em dança. 6 - Aprendizagem de movimento e abordagens atuais de técnicas para dança.

	Teoria e Criação Coreográfica	Estudos Epistemológicos e Metodológicos da Pesquisa em Dança	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pesquisa Acadêmica e Pesquisa Artística: Suas especificidades metodológicas. 2. Aplicação na pesquisa em dança de conceitos e teorias produzidas em outros campos do conhecimento: Imposturas e Apropriações. 3. Sistemas técnico-compositivos pensados como formulação metodológica de pesquisa em dança. 4. As novas abordagens sobre o corpo para a construção de epistemologias para dança. 5. Epistemologias e processos metodológicos em pesquisas de dança articuladas com outros campos do conhecimento.
Enfermagem	Enfermagem Comunitária	Enfermagem em Saúde Coletiva	<ol style="list-style-type: none"> 1. Institucionalização do campo da enfermagem no Brasil e a organização do processo de trabalho: desafios contemporâneos. 2. Políticas de saúde no Brasil. Sistema Único de Saúde. 3. Modelos de gestão, modelos de atenção à saúde no Brasil e a relação com o processo de cuidados em enfermagem. 4. A prática das trabalhadoras de enfermagem em saúde coletiva. Programas e estratégias de intervenção no campo da saúde coletiva: PACS e o PSF. 5. Gestão do trabalho em saúde coletiva. Gestão do trabalho na equipe de enfermagem. 6. A organização de serviços de vigilância: sanitária, epidemiológica e ambiental. Sistemas de informação em saúde. 7. Programa Nacional de Imunização: a inserção da enfermeira. 8. Aspectos determinantes do perfil epidemiológico da população brasileira e baiana. Medidas de controle de doenças (violências, Aids, tuberculose, hanseníase, hipertensão e diabetes): atuação da enfermeira. 9. Educação e comunicação em saúde, com foco no direito à saúde. 10. Política de formação da enfermeira. A política de educação permanente em saúde.
Música		Música popular: piano/teclado, harmonia, percepção, improvisação, prática de conjunto.	<ol style="list-style-type: none"> 1. As composições de Egberto Gismonti como ferramenta na formação técnica e estilística do pianista; 2. Piano: condução rítmica em gêneros brasileiros; 3. Características harmônicas na música de Hermeto Pascoal; 4. A rearmonização na improvisação; 5. O piano na canção acompanhando intérpretes vocais; 6. A música dos Bestles; 7. Chega de Saudade, Tom Jobim e Vinícius de Moraes: análise harmônica para improvisação; 8. O piano na prática de conjunto de música popular: implicações melódicas, harmônicas e rítmicas; 9. Teclados e sintetizadores na música popular; 10. Metodologias e estratégias para o desenvolvimento da percepção no ensino da música popular.

		<p>Música popular: guitarra elétrica/violão, harmonia, percepção, improvisação, prática de conjunto.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. O violão e a harmonia na música de Chico Buarque; 2. Violão e guitarra: condução rítmica em gêneros brasileiros; 3. O estilo violonístico de Baden Powell; 4. O estilo guitarrístico de Toninho Horta; 5. Jimmy Hendrix; 6. O choro: características instrumentais e funcionais; 7. Improvisação Modal; 8. A guitarra e a tecnologia; processamento de som; 9. Análise da contribuição de João Gilberto para a música popular brasileira; 10. Metodologias e estratégias para o desenvolvimento da percepção no ensino da música popular.
		<p>Música Popular: composição, composição para áudio-visual, arranjo, informática e outras tecnologias aplicadas à música</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. O uso do Sequenciador e Sampler como ferramentas composicionais; 2. "Arranjo de base" : características e aplicações na música popular; 3. Pixinguinha e o choro: características composicionais; 4. Composição para áudio-visual: técnicas e características; 5. A composição instrumental na música popular brasileira; 6. <i>Sem Fantasia</i>, de Chico Buarque: análise composicional; 7. Características melódico-harmônicas na obra de Tom Jobim; 8. Modalismo na música popular brasileira; 9. Choro e Frevo: estudo comparativo; 10. Matrizes africanas e seus desdobramentos na música popular brasileira;
<p>Medicina Veterinária</p>	<p>Produção Animal</p>	<p><u>Ciência do Solo</u> <i>Disciplinas:</i> Química Geral, Analítica e Orgânica; Fundamentos da ciência do solo; Fertilidade do solo</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estrutura e nomenclatura de compostos orgânicos aplicados à Zootecnia; 2. Utilização da Classificação dos solos para pastagens; 3. Minerais primários e secundários: caracterização, propriedades e importância na nutrição de plantas forrageiras; 4. Acidez do solo e calagem para produção de plantas forrageira; 5. Dinâmica no solo e utilização do nitrogênio em plantas forrageiras; 6. Dinâmica no solo e utilização do fósforo em plantas forrageiras; 7. Dinâmica no solo e utilização do potássio em plantas forrageiras; 8. Dinâmica no solo e utilização do enxofre em plantas forrageiras; 9. Dinâmica no solo e utilização de micronutrientes em plantas forrageiras; 10. Interpretação de análise de solos e fertilização em plantas forrageiras.

		<p><u>Bioquímica Animal</u> <i>Disciplinas:</i> Biologia Celular; Bioquímica Animal; Bioquímica do tecido animal.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Células procarióticas e eucarióticas: descrição e importância para a Zootecnia 2. Membranas plasmáticas: estrutura, especializações e trocas com o meio 3. Carboidratos e seu metabolismo (aeróbico e anaeróbico) em animais de interesse zootécnico 4. Oxidação e síntese dos ácidos graxos (beta oxidação e ciclo do glicoxalato) em animais de interesse zootécnico 5. Ácidos graxos e seu metabolismo em animais de interesse zootécnico 6. Proteínas, aminoácidos e seu metabolismo por animais de interesse zootécnico 7. Integração metabólica em animais de interesse zootécnico 8. Formação dos tecidos em animais de interesse zootécnico 9. Crescimento da glândula mamária de animais de interesse zootécnico 10. Tecido adiposo marrom
		<p><u>Experimentação Zootécnica</u> <i>Disciplinas:</i> Matemática aplicada à Zootecnia; Bioestatística; Experimentação Zootécnica</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Matrizes e sistemas de equações lineares 2. Princípios básicos de experimentação zootécnica e técnicas de amostragem 3. Teste de hipótese; graus de liberdade; erro tipo I e II e contrastes 4. Estatística descritiva, média, mediana, moda, variância e desvio padrão 5. Análise de variância e testes de média 6. Delineamento inteiramente casualizado aplicado à Zootecnia 7. Delineamento em blocos casualizados aplicado à Zootecnia 8. Delineamento em quadrado latino aplicado à Zootecnia 9. Regressão linear e correlação 10. Experimentos fatoriais aplicados à Zootecnia
		<p><u>Morfologia Animal</u> <i>Disciplinas:</i> Anatomia dos animais domésticos; Histologia e embriologia animal</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Anatomia do Estômago e intestino dos ruminantes 2. Aparelho digestório de monogástricos de interesse zootécnico 3. Aparelho genital feminino dos animais domésticos de interesse zootécnico 4. Aparelho genital masculino dos animais domésticos de interesse zootécnico 5. Miologia dos animais domésticos de interesse zootécnico 6. Aparelho locomotor dos animais domésticos de interesse zotécnico 7. Tecido muscular dos animais domésticos de interesse zootécnico 8. Tecido Hematopoiético dos Animais Domésticos de interesse zootécnico; 9. Ontogenia dos animais domésticos; 10. Desenvolvimento embrionário dos animais domésticos de interesse zootécnico

		<p><u>Zootecnia Geral I</u> <i>Disciplinas:</i> Minhocultura ; Apicultura</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Anatomia e fisiologia da abelha 2. Produção de abelhas sem ferrão 3. Etologia (organização social das abelhas) 4. Apicultura migratória 5. Produção de mel, geléia real e pólen 6. Produção de cera, própolis e veneno 7. Divisão de colméia, união de famílias, recuperação de colméias zanganeiras e produção de rainha 8. Tecnologia e mercado do mel 9. Biologia da minhoca e seu potencial zootécnico 10. Instalações em minhocultura e produção de húmus
		<p><u>Forragicultura</u> <i>Disciplinas:</i> Morfologia e Sistemática Vegetal;Fisiologia Vegetal ; Plantas forrageiras</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fotossíntese em plantas forrageiras: reações fotoquímicas e bioquímicas. 2. Características morfológicas, histológicas e anatômicas que afetam a qualidade de plantas forrageiras 3. Características morfo-anatômicas de forrageiras C3 e C4 4. Características morfo-anatômicas de crassuláceas (CAM), euforbiáceas (mandioca e maniçoba) de interesse zootécnico 5. Fixação simbiótica de nitrogênio pelas leguminosas de interesse zootécnico 6. Utilização e caracterização de forrageiras para capineira bancos de proteína 7. Cactáceas exóticas e nativas de interesse zootécnico 8. Utilização e características do milho, sorgo e milheto 9. Descrição e utilização de leguminosas de interesse zootécnico em consórcio (leucena, feijão guandu, estilosantes, amendoim forrageiro) 10. Germinação e gliconeogênese nas sementes de plantas forrageiras
	Patologia e Clínicas	Clinica Médica de Carnívoros Domésticos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Doenças do Sistema Tegumentar 2. Doenças do Sistema Digestivo; 3. Doenças do Sistema Nervoso; 4. Doenças do Sistema Músculo-Esquelético; 5. Doenças do Sistema Circulatório; 6. Doenças do Sistema Endócrino; 7. Doenças do Sistema Hemolinfático; 8. Doenças do Sistema Reprodutor; 9. Doenças dos Olhos e Ouvidos; 10. Neonatologia e Pediatria

	Medicina Veterinária Preventiva	Doenças Infecciosas com ênfase em Bacterioses	<ol style="list-style-type: none"> 1. Técnicas de Diagnóstico Laboratorial das Bacterioses e Biosegurança; 2. Epidemiologia Molecular e Diagnóstico Molecular; 3. Aspectos Moleculares da Resistência Bacteriana a Antibióticos; 4. Doenças Bacterianas veiculadas por Alimentos de Origem Animal; 5. Bacterioses do Sistema Digestório; 6. Bacterioses do Sistema Reprodutivo; 7. Bacterioses do Sistema Respiratório; 8. Bacterioses do Sistema Nervoso; 9. Imunofisiopatologia das Bacterioses; 10. Bactérias produtoras de Toxinas
Nutrição	Ciência da Nutrição	Ciências Sociais, Humanas e Econômicas	<ol style="list-style-type: none"> 01. Avanços tecnológicos na Gastronomia e a modernidade alimentar; 02. Comensalidade como socialização e etiqueta do comer; 03. Papel dos empreendimentos Gastronômicos na atual economia brasileira; 04. Estilos de vida e comportamento alimentar; 05. Condicionantes dos hábitos alimentares; 06. Histórico da formação do padrão alimentar brasileiro.
		Nutrição e Saúde Coletiva	<ol style="list-style-type: none"> 01. Hábitos alimentares, contemporaneidade e saúde; 02. A atuação do Nutricionista na atenção básica à saúde; 03. Política de educação alimentar e nutricional frente ao perfil epidemiológico da população brasileira; 04. Direito humano à alimentação e segurança alimentar e nutricional; 05. Epidemiologia das doenças crônicas não transmissíveis: alimentação e nutrição enquanto fatores de risco e estratégias de intervenção; 06. Alimentação no Brasil na perspectiva de Josué de Castro;
		Ciências Biológicas e da Saúde	<ol style="list-style-type: none"> 1. Terapia Nutricional baseada em evidências na insuficiência hepatocelular, destacando a relação nutricionista x paciente; 2. Emprego da Técnica Dietética na Nutrição Clínica; 3. Inflamação, resistência à insulina e terapia nutricional na síndrome metabólica; 4. Bases dietéticas da terapia nutricional na insuficiência renal crônica; 5. Bases experimentais e dietéticas da Nutrição Clínica; 6. Inter-relação dos alimentos funcionais na prevenção e tratamento do câncer digestório.

Ciência dos Alimentos	Ciências Sociais, Humanas e Econômicas e Ciências da Alimentação e Nutrição	<p>01. Gastronomia: técnica, ciência, arte, cultura e empreendimento; 02. Aspectos gastronômicos, nutricionais e de comensalidade das cozinhas regionais brasileiras; 03. Gastronomia, Cultura e Saúde; 04. Boas práticas nos empreendimentos gastronômicos: aspectos conceituais e operacionais; 05. Espaços comerciais da comensalidade na perspectiva da segurança alimentar.</p>
	Ciência dos Alimentos (Prof. Assistente)	<p>Pontos para prova Didática 01. Avanços tecnológicos na Gastronomia; 02. Gastronomia brasileira: realidade e tendência; 03. Aspectos históricos, econômicos e socioculturais do consumo de bebidas; 04. Técnicas culinárias básicas das cozinhas clássica e moderna; 05. A influência da Gastronomia francesa na culinária internacional; 06. Planejamento de eventos gastronômicos com ênfase nos cardápios. Pontos para a prova Teórico-prática. 01. Preparação à base de carne vermelha e vegetais; 02. Preparação à base de carne de aves e vegetais 03. Preparação à base de pescados e vegetais; 04. Preparação à base de massas e vegetais; 05. Preparação à base de ovos e vegetais.</p>
	Ciência dos Alimentos (Prof. Auxiliar)	<p>Pontos para a prova Didática 01. Harmonização de comidas e bebidas 02. História e tradição da gastronomia baiana; 03. Boas práticas em gastronomia; 04. Especiarias em preparações da culinária regional, nacional e internacional; 05. A relação da estética e da arte com a gastronomia; Pontos para a prova Teórico-prática 06. Preparação à base de carne vermelha e vegetais; 07. Preparação à base de carne de aves e vegetais 08. Preparação à base de pescados e vegetais; 09. Preparação à base de massas e vegetais; 10. Preparação à base de ovos e vegetais .</p>

Politécnica	Engenharia Elétrica	Análise de Circuitos, Sinais e Sistemas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Teoremas e Métodos de Análise de circuitos: aplicações; 2. Circuitos em corrente alternada, Circuitos Trifásicos e Análise da Potência em corrente alternada; 3. Análise de circuitos no domínio da frequência: ferramentas e aplicações; 4. Análise de comportamento transitório de circuitos elétricos: no domínio do tempo e da frequência; 5. Representações no domínio do tempo de Sistemas Lineares Invariantes no Tempo, de tempo contínuo e discreto; 6. Análise de Fourier para sinais e sistemas de tempo contínuo; 7. Análise de Fourier para sinais e sistemas de tempo discreto; 8. Transformada de Laplace e sua aplicação na solução e análise de comportamento transitório de um Sistema Linear Invariante no Tempo nas suas diversas formas de representação; 9. Processo de amostragem, Transformada Z e sua aplicação na Análise de Sistemas Lineares Invariantes no Tempo; 10. Estabilidade de Sistemas Lineares: conceitos, métodos e aplicações.
		Sistemas Eletrônicos Digitais	<ol style="list-style-type: none"> 1. Circuitos digitais reconfiguráveis; 2. Linguagens de descrição de hardware; 3. Arquitetura de microcontroladores e microprocessadores; 4. Sistemas operacionais embarcados; 5. Passos para projeto e implementação de um sistema digital em circuito reconfigurável; 6. Projeto de um circuito integrado digital de aplicação específica (ASIC); 7. Estratégias de projeto de sistemas digitais; 8. Tecnologias de circuitos digitais (famílias lógicas); 9. Memórias; 10. Programação de microcontroladores e microprocessadores.
	Engenharia Mecânica	Processos de Fabricação	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ensaio não destrutivo: Líquido penetrante, partículas magnéticas, ultra-som, radiografia/gamagrafia. 2. Soldagem a arco elétrico com eletrodos revestidos, solda e corte oxi-acetilênico, processos especiais de solda a arco elétrico com proteção gasosa - MIG, MAG e TIG. Solda a arco submerso, solda por resistência e soldagem na manutenção. 3. Fundamentos de conformação dos metais. 4. Fundamentos de usinagem. 5. Processos de usinagem. Tipos e aplicações. 6. Processos de conformação. Tipos e aplicações. 7. Semelhanças e diferenças entre máquinas operatrizes. 8. Análise tridimensional de tensões. 9. Características estruturais, propriedades e especificações dos materiais para a aplicação em engenharia. 10. Comportamento mecânico dos materiais e sua relação com os processos de fabricação.

		Gerência de Produção e Modelos de Otimização	<ol style="list-style-type: none"> 1. Avaliação Econômica de Empreendimentos. 2. Aplicações da Engenharia de Produção, Tipos de Organização Produtiva e Atuação Profissional. 3. Elaboração e Avaliação do Plano de Negócios. A Questão do Empreendedorismo. 4. A Evolução da Organização do Trabalho e Sistemas Produtivos. 5. Fundamentos e Princípios da Gestão da Qualidade. 6. Estruturação e Solução de Problemas de Programação Linear e Análise de Sensibilidade. 7. Estruturação e Solução de Problemas de Programação Não Linear. Teoria de Filas. 8. Dimensionamento de Terminais, Depósitos e Centros de Distribuição. 9. Aplicações da Teoria da Decisão e Processo de Decisão Markoviano. 10. Modelagem e Simulação em Manufatura e Serviços.
	Engenharia Química	Fundamentos de Engenharia de Controle e Automação de Processos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Plantas industriais, equipamentos, princípios de funcionamento dos processos e seu controle. 2. Conceitos básicos de controle de processos por realimentação. 3. Estratégias básicas de controle de processos: cascata, faixa dividida e seletivo. 4. Reação química e cinética química: aspectos qualitativos e quantitativos. 5. Conceitos fundamentais de estatística e distribuições de probabilidade aplicados a Engenharia. 6. Cálculo e estimativa de investimento e custos operacionais de indústrias de processo. 7. Métodos de estimativa de benefícios em projetos de controle e automação. 8. Balanços de massa e de energia e modelagem matemática de processos contínuos em regime transiente baseada em leis físicas. 9. Resolução numérica de sistemas de equações algébricas e aplicações na Engenharia. 10. Modelagem matemática empírica de processos contínuos em regime transiente.
	Construção e Estruturas	Resistência dos Materiais	<ol style="list-style-type: none"> 1. Análise de esforços combinados. Esforços cortantes, esforços normais, momentos fletores e momentos de torção. 2. Análise de tensões. Tensor tensão. Aplicação do Círculo de Mohr na análise de tensões. 3. Torção elástica em barras: Teoria de torção de Coulomb. 4. Flexão simples: hipóteses simplificadoras, distribuição de deformações e tensões. 5. Aplicações de métodos numéricos na análise de estruturas. Método de Galerkin. 6. Métodos de energia. Energia de deformação. Energia potencial total. Teoremas de Castigliano. 7. Método do trabalho virtual aplicado aos corpos deformáveis. Método da carga unitária. 8. Critérios de resistência em casos de carregamento estático. Critérios de resistência: materiais dúcteis e frágeis. 9. Flambagem. Determinação da carga crítica de flambagem. Efeito das condições de extremidades. Fórmula secante. 10. Análise experimental de tensões. Extensometria.

	Engenharia Ambiental	Ciências do Ambiente	<p>1. Abordagem conceitual de Desenvolvimento Sustentável e Sustentabilidade. Leis da Termodinâmica aplicadas à sustentabilidade ambiental. A questão ambiental global, dos acordos internacionais a Agenda 21. Cidadania e Meio Ambiente. Pegada Ecológica. Mudanças Climáticas.</p> <p>2. Fundamentos em Ecologia e Poluição: Ecossistemas, Ciclos Biogeoquímicos. Os recursos naturais. Principais leis da ecologia. Biodiversidade. Modelagem e representação matemática do comportamento dos poluentes nos compartimentos ambientais.</p> <p>3. Poluição do ar. Os principais poluentes e os seus processos de geração. Monitoramento. Padrões de qualidade. Tecnologias de prevenção e controle. Legislação aplicada. Instrumentos matemáticos aplicados.</p> <p>4. Caracterização do solo. Fatores de degradação do solo. Tecnologias de recuperação de áreas degradadas. Padrões de qualidade do solo e águas subterrâneas. Instrumentos matemáticos aplicados.</p> <p>5. Resíduos Sólidos. Processos geradores. Mecanismos e tecnologias para prevenção, minimização e controle. Reaproveitamento e reciclagem. Legislação aplicada.</p> <p>6. Água e Sustentabilidade. Gestão da demanda, conservação e eficiência no uso da água. Poluição da água: principais poluentes e os seus processos de geração. Tecnologias para prevenção e controle. Monitoramento. Padrões de qualidade; Legislação aplicada. Instrumentos matemáticos aplicados.</p> <p>7. Recursos energéticos e o meio ambiente. Impactos ambientais das diversas fontes de energia. Conservação e Eficiência. Fontes alternativas renováveis. Aspectos tecnológicos. Leis da Termodinâmica.</p> <p>8. Prevenção da poluição e tecnologias limpas: principais conceitos (produção limpa; produção mais limpa etc.). Aspectos tecnológicos: substituição de materiais e produtos, modificação de processos etc. Ecoeficiência. Procedimentos gerenciais. Projeto para o meio ambiente. Ecologia industrial. Análise de Ciclo de Vida.</p> <p>9. Gestão Ambiental: aspectos conceituais. Base institucional da gestão ambiental pública. Instrumentos de gestão ambiental: Licenciamento, Unidades de Conservação; Avaliação de Impacto Ambiental, Zoneamento e outros. Política Nacional de Meio Ambiente. Principais Legislações Federal e Estadual. A Lei de Crimes Ambientais.</p> <p>10. Estratégias empresariais e o meio ambiente. Iniciativas voluntárias. A gestão ambiental nas empresas. Sistemas de Gestão Ambiental. A Norma ISO 14001. Responsabilidade Social e Ambiental. Análise de Ciclo de Vida (ACV) de processos e produtos.</p>
--	----------------------	----------------------	---

Arquitetura		<p>Representação e Linguagem no Processo de Projeto de Arquitetura e Urbanismo. <i>Desenho de Observação; Desenho Projetivo; Projeto de arquitetura Urbanismo e Paisagismo - Oficina de Projeto I</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Os sistemas de projeção e visualização tridimensional: a visão da unidade conceitual e operacional; 2. O desenho de observação, o croqui e a formação do arquiteto projetista; 3. Formas livres de representação, sistemas de projeção e suas aplicações no processo criativo da arquitetura. 4. Processos contemporâneos de projeto apoiados por computador: ferramentas e metodologias; 5. O processo criativo, a representação arquitetônica, as tecnologias digitais: integração no ateliê de projeto. 6. O ensino de representação gráfica e as tecnologias CAD no projeto; 7. Arquitetura, projeto, desenho e linguagem.
		<p>Arquitetura Urbanismo e Paisagismo. <i>Projeto de Arquitetura Urbanismo e Paisagismo, Oficina de Projeto I, Teoria e Crítica da Arquitetura</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Projeção arquitetônica: o conceito, o partido e o projeto; 2. Uma visão crítica da arquitetura produzida em Salvador: dos condomínios fechados aos “barracos verticais”; 3. As teorias urbanísticas como contribuição para os processos de intervenção na cidade contemporânea; 4. A produção de arquitetos contemporâneos e a influência das tecnologias digitais no processo criativo; 5. As ferramentas informatizadas de projeto e avaliação de desempenho do ambiente construído face seus aspectos formais e funcionais; 6. A importância da crítica de arquitetura no processo projetual.
		<p>Arquitetura Urbanismo e Paisagismo <i>Arquitetura Urbanismo e Paisagismo - Oficina de Projeto I; História das Artes.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interações contemporâneas da arquitetura com as artes e as tecnologias digitais; 2. Arquitetura e Arte: a discussão do valor simbólico e artístico das edificações; 3. O Barroco e a arquitetura religiosa; 4. A Arte Neoclássica como expressão do Iluminismo; 5. A estética na arquitetura: do Renascimento ao Barroco; 6. O desenvolvimento industrial do final do século XIX e a arquitetura “Art Nouveau” e Art Deco; 7. Os objetivos e métodos da BAUHAUS como propostas para uma escola de arte e arquitetura no início do século XX.
Ciências Contábeis	Ciências Contábeis	Controladoria	<ol style="list-style-type: none"> 1. Normas Internacionais de Contabilidade 2. Avaliação de capital de Risco 3. Decisões de Financiamento X Decisões de Investimento 4. Investimentos Permanentes 5. Fundamentos teóricos e práticos das Finanças Corporativas sob a visão da Teoria da Contabilidade e da Controladoria 6. Alavancagem financeira e operacional 7. Governança Corporativa 8. Derivativos e Atividade de Hedging

		Contabilidade	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prestação de Contas e Tomada de Contas. 2. Consolidação das Demonstrações Contábeis. 3. Relevância, riscos e estratégias preliminares de auditoria e controles internos. 4. Auditoria dos Ciclos de Transações. 5. Sarbanes-Oxley 6. Demonstração de Fluxos de Caixa e Demonstração do Valor Adicionado 7. Processo Orçamentário, Mecanismos de alteração 8. Composição e Conteúdo dos Balanços Públicos; 9. Ativo Intangível
Comunicação	Comunicação	<p>Cinema e Audiovisual <i>Teoria, História e Linguagem do Cinema</i> <i>Processos de Realização de Filme e Produtos Audiovisuais</i></p>	<p><u>Teoria, História e Linguagem do Cinema</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Elementos da Linguagem cinematográfica e do audiovisual: características fundamentais; 2. Abordagens teóricas das poéticas do audiovisual: criatividade, invenção e experimentação; 3. Elementos da história do cinema: tradição, escolas e movimentos; 4. Tendências e escolas estilísticas na tradição do cinema documental e ficcional; 5. Teorias do Cinema: principais Correntes <p><u>Processos de Realização de Filmes e Produtos Audiovisuais</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aspectos fundamentais da produção e realização de audiovisuais; 2. Logística da produção audiovisual: análise técnica do roteiro, estruturação e formação da equipe técnica; 3. Teoria da Montagem e da Edição de Produtos Audiovisuais; 4. Fotografia: registro, edição e estilo; 5. Produção Audiovisual e Tecnologias Digitais
Direito	Direito Público	Ciência Política, Teoria da Constituição e Direito Constitucional.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elementos Constitutivos do Estado 2. Federalismo 3. Sistemas e Formas de governo 4. Hermenêutica constitucional 5. Aplicabilidade da Norma Constitucional 6. Controle de Constitucionalidade 7. Teoria dos Direitos Fundamentais 8. Poder Constituinte 9. Fenômeno Político 10. Globalização, Blocos Regionais e o Estado na Ordem Internacional.

	Direito Privado	Teoria do Direito, Filosofia do Direito, Ética e Hermenêutica Jurídica	<ol style="list-style-type: none"> 1. Teoria da Norma Jurídica. 2. Teoria do Ordenamento Jurídico. 3. Teoria da Relação Jurídica. 4. Hermenêutica, Interpretação e Argumentação Jurídicas. 5. Escolas do pensamento Jurídico: Jusnaturalismo e Positivismo. 6. Escolas do pensamento Jurídico: Pós-positivismo e Teorias Críticas do Direito. 7. Teorias da Justiça. 8. O Debate Filosófico Sobre a Dicotomia Entre Direito Público e Direito Privado. 9. Epistemologia Jurídica: O Problema do conhecimento No Direito. 10. Ética e Direito.
		História do Direito e Sociologia Jurídica	<ol style="list-style-type: none"> 1. Controle Social e Direito. 2. Mudança Social e Direito. 3. Estratificação Social e o Direito. 4. O Problema da Eficácia Social da Norma Jurídica. 5. Pluralismo Jurídico e os Novos Movimentos Sociais. 6. A Importância do Direito Romano Nos Sistemas Jurídicos Ocidentais. 7. História do Direito Brasileiro. 8. O Direito como Fenômeno Histórico. 9. História da Organização Judiciária no Brasil. 10. Fundamentos Históricos do Direito Moderno.
Educação	Educação I	Psicologia da Educação	<ol style="list-style-type: none"> 1. Historiografia das relações entre psicologia e educação na idade contemporânea. 2. Psicologia da Educação e formação de professores: um panorama histórico-crítico do lugar da Psicologia na construção de saberes docentes. 3. Da lógica da criança à lógica do adolescente: contribuições da Psicologia Genética de Jean Piaget para abordagem do fenômeno educativo. 4. Desenvolvimento e aprendizagem como processos sócio-históricos: contribuições da Psicologia Genética de Lev Vygostky para abordagem do fenômeno educativo. 5. Do ato ao pensamento: contribuições da Psicologia Genética de Henri Wallon para abordagem do fenômeno educativo. 6. Psicanálise e Educação: Freud, Lacan e o ato pedagógico. 7. Behaviorismo, neobehaviorismo e práticas educativas em tempos da sociedade da aprendizagem. 8. Psicologia da Educação, Psicologia Escolar & Psicopedagogia: contribuições para uma abordagem multirreferencial dos problemas do ensino aprendizagem. 9. Psicologia da educação e currículo: uma abordagem crítico-reflexiva a partir parâmetros curriculares nacionais. 10. Psicologia cognitiva, neurociências e pedagogia: novas configurações do sujeito da psicologia da educação em perspectiva transdisciplinar.

		<p>Conhecimento e formação humana na sociedade contemporânea. Sociedade da aprendizagem, espaços e redes sociais.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Diferentes paradigmas para compreensão da sociedade contemporânea: da informação, do conhecimento e da aprendizagem. 2. Reflexos dos paradigmas da sociedade da informação, da sociedade do conhecimento, e da sociedade da aprendizagem na práxis educacional; 3. Conhecimento e seus modos de organização na sociedade contemporânea: o senso comum, o mito, a religião, o saber de comunidades tradicionais, a ciência, a tecnologia e a filosofia. 4. Produção e difusão do conhecimento em diferentes espaços sócio-culturais: escola, igreja, partido político, instituições governamentais, organizações sociais e produtivas, movimentos sociais, comunidades tradicionais; 5. Processos de formação humana: cognitivos, afetivos, psicomotores, comportamentais, estéticos e éticos; 6. Conhecimento, tecnologias da informação e comunicação e participação social; 7. Tecnologias de informação e comunicação e produção do sujeito contemporâneo; 8. Processos de trabalho e formação de sujeitos sociais; 9. Redes cognitivas na sociedade da aprendizagem e aprendizagem social: colaboração, cooperação, intercâmbio.
	<p>Educação II</p>	<p>Dimensão Ética da Educação</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Abordagem filosófica da ética na Educação: convergências e diferenças entre ética, Moral e Política como Filosofia da Práxis. 2. Educação Ética: delineamentos de uma metodologia e posicionamento pedagógico para o processo de ensino-aprendizagem. 3. Ética, diversidade humana e transculturalismo crítico na Educação: o que ensinar. 4. Ética e Estética do <i>viver-com</i> na educação: dialogia transcultural e aproximações contextuais. 5. Ética e Educação: desafios teóricos, aspectos, metodológicos, projeto e processo do ensino-aprendizagem. 6. Autoconhecimento e cuidado de si: relações e diferenças entre Educação Ética e Educação Estética, Bioética e Bioestética, Ecoética e Ecoestética. 7. Ética e formação humana para agir co-responsável: limites, condições e possibilidades na Educação. 8. Aprender a ser ético na diferença: compreensão articuladora dos valores transculturais e dos desafios da educação ética contemporânea. 9. Ética, liberdade e responsabilidade partilhada: a construção de uma Educação ética sustentável em uma sociedade desigual. 10. Aprendizagem ética na sociedade do conhecimento e da informação: transdisciplinaridade e transvalorização dos valores.

Farmácia	Medicamento	Toxicologia e Farmacocinética Clínica	<ol style="list-style-type: none"> 1. Toxicocinética: absorção, distribuição, biotransformação e eliminação. Reações de bioativação. Poliformismo genético e metabolismo de xenobióticos. Principais parâmetros toxicocinéticos e farmacocinética clínica; 2. Modelos experimentais e avaliação de risco: provas de toxicidade aguda, subaguda e crônica, testes de carcinogenicidade, mutagenicidade, teratogenicidade e reprodução; 3. Avaliação de risco: quantificação, avaliação da toxicidade e gerenciamento de risco; 4. Toxicologia de alimentos, contaminantes e aditivos alimentares; 5. Farmacocinética clínica: conceitos e aplicações; 6. Controle terapêutico de drogas: aspectos teóricos e laboratoriais do controle terapêutico, ajuste de dose, relação entre farmacocinética e fatores fisiológicos e patológicos; 7. Biodisponibilidade da fármacos: efeito de primeira passagem, velocidade de administração, fixação de fármacos às proteínas; 8. principais vias de depuração de fármacos; 9. Constantes de velocidade de variação cinética. Meia vida; 10. Cálculos para ajuste posológico.
		Tecnologia Farmacêutica e Controle de Qualidade Físico-Químico de Alimentos, Cosméticos e Medicamentos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Amostragem e tratamento das amostras para análise; 2. Aplicações da cromatografia no controle de qualidade de alimentos, cosméticos e medicamentos; 3. Métodos físicos de análise aplicados ao controle de qualidade de alimentos, cosméticos e medicamentos; 4. Normalização, avaliação de conformidade e rastreabilidade; 5. Controle de qualidade de aditivos para alimentos, cosméticos e medicamentos; 6. Controle de qualidade de fitoterápicos e fitomedicamentos; 7. Tecnologia das formas farmacêuticas líquidas estéreis; 8. Tecnologia das formas farmacêuticas sólidas; 9. Tecnologia das formas farmacêuticas dispersas; 10. Formas farmacêuticas de liberação controlada.
		Farmacotécnica, Farmacotécnica Homeopática e Estágio em Farmácia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fórmulas farmacêuticas e formulários. Componentes das fórmulas: excipientes e substâncias auxiliares; 2. Vias de administração dos medicamentos. Biodisponibilidade e bioequivalência. Formas farmacêuticas e interações medicamentosas. 3. Sistemas transportadores de fármacos; 4. Principais medicamentos homeopáticos e formas farmacêuticas derivadas; 5. Farmacopéias homeopáticas, instalações, recursos humanos, filosofia homeopática; 6. Pesquisa científica em homeopatia e formas farmacêuticas de dispensação; 7. Avaliação no processo de ensino-aprendizagem no Estágio em Farmácia; 8. Papel do professor/preceptor no processo de ensino-aprendizagem no Estágio em Farmácia; 9. Centro de informação de medicamento e o processo de ensino-aprendizagem no Estágio em Farmácia; 10. Objetivos do Estágio em Farmácia nas áreas de assistência farmacêutica, farmácia de manipulação e atenção farmacêutica.

		Farmácia Clínica e Atenção Farmacêutica	<ol style="list-style-type: none"> 1. Campos de prática para o farmacêutico clínico; qualificação para o farmacêutico clínico; planejamento do serviço de Farmácia e Atenção Farmacêutica; 2. Anamnese farmacológica: conceito, objetivos e importância; planejamento da anamnese farmacológica; como realizar uma anamnese farmacológica; avaliação da anamnese farmacológica; 3. Farmacocinética Clínica: conceito e objetivos; história; campos da farmacocinética; parâmetros farmacocinéticos; 4. Interações medicamentosas: conceito e importância; dados epidemiológicos; interações físico-químicas; interações farmacodinâmicas; interações farmacocinéticas; importância clínica das interações; avaliação da literatura para determinação de sua importância clínica; 5. Orientação segundo problemas; determinação da idoneidade do tratamento específico; desenvolvimento de objetivos terapêuticos específicos; desenvolvimento de parâmetros específicos da monitorização; identificação de problemas; desenvolvimento de alternativas ou soluções aos problemas 6. Farmacovigilância e farmacoepidemiologia. Estudos de utilização de medicamentos; 7. Monitorização do tratamento farmacológico; definição, funções e objetivos; monitorização farmacodinâmica; monitorização farmacocinética; 8. Utilização de histórias clínicas; tipos de histórias clínicas; estabelecimento de prioridades; 9. Orientação farmacêutica ao paciente: conceitos, justificativa, objetivos; causas de não cumprimento; métodos para aumentar o cumprimento; tipos de pacientes para orientação; a prática da orientação; o que ensinar sobre medicamentos; como ensinar, onde ensinar; 10. Métodos de documentação do cuidado ao paciente. SOAP – PWDT
Filosofia e Ciências Humanas (FFCH)	Psicologia	Teoria e Metodologia em Serviço Social	<ol style="list-style-type: none"> 1. Serviço social: sua especificidade como profissão prática interventiva no contexto das lutas pelo acesso aos direitos sociais; 2. As áreas da seguridade social e a temática da previdência social no exercício profissional do assistente social; 3. A formação do assistente social. Debates atuais na área do ensino da graduação e da pós-graduação lato-sensu e stricto-sensu; 4. Influências teóricas e metodológicas na fundamentação do serviço social no Brasil. 5. A pesquisa no contexto da intervenção profissional. 6. O debate sobre a ética no contexto da intervenção profissional. 7. Aspectos teóricos e metodológicos na elaboração e execução de projetos sociais.

		Serviço Social e Processos de Trabalho	<ol style="list-style-type: none"> 1. Serviço social: sua especificidade como profissão pratica interventiva no contexto das lutas pelo acesso aos direitos sociais; 2. As áreas da seguridade social e a temática da previdência social no exercício profissional do assistente social; 3. A formação do assistente social. Debates atuais na área do ensino da graduação e da pós-graduação lato-sensu e strictu-sensu; 4. Estado, sociedade civil, movimentos sociais e terceiro setor: desafios para a prática profissional do assistente social 5. O profissional do serviço social no planejamento, execução e gestão das políticas de emprego e renda e dos programas sociais. 6. O conhecimento da realidade sócio-organizacional e consolidação das atividades do serviço social. 7. Desafios para o serviço social no contexto das instituições empregadoras de caráter empresarial.
		Serviço Social e Políticas Públicas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Serviço social: sua especificidade como profissão pratica interventiva no contexto das lutas pelo acesso aos direitos sociais; 2. As áreas da seguridade social e a temática da previdência social no exercício profissional do assistente social; 3. A formação do assistente social. Debates atuais na área do ensino da graduação e da pós-graduação lato-sensu e stricto-sensu; 4. A política para a infância e juventude: intervenção e transversalidade no contexto das políticas sociais. 5. A política social de saúde e a intervenção profissional. 6. O estatuto do idoso: perspectivas e limites institucionais para o acesso aos direitos. 7. O serviço social no campo da educação: questões de fundamento no âmbito da intervenção profissional.
		Psicologia Social	<ol style="list-style-type: none"> 1) Percepção social e categorização social; 2) Cognição Social; 3) Representações sociais; 4) Estereótipos e preconceitos; 5) Processos grupais e intervenções psicossociais: Perspectivas teóricas em psicologia social; 6) Indivíduo e Sociedade: Perspectivas teórico-metodológicas em Psicologia Social; 7) A psicologia social, a ideologia e a mudança social.

		Psicologia e Saúde	<ol style="list-style-type: none"> 1) Psicologia e Saúde: Contribuições recíprocas; 2) Saúde e trabalho: As contribuições da psicologia como ciência e profissão; 3) Tecnologias de cuidado, multiprofissionalidade e interdisciplinaridade; 4) Promoção de saúde e Psicologia; 5) Integralidade da saúde e o processo de saúde-doença-cuidado; 6) Risco e vulnerabilidade: Perspectivas teóricas e metodológicas; 7) Políticas públicas, saúde e psicologia.
		Psicologia dos Processos Básicos	<ol style="list-style-type: none"> 1) Processos cognitivos 2) Psicologia Evolucionista 3) Neuropsicologia do Desenvolvimento 4) Etologia e Comportamento 5) Emoções 6) Motivação 7) Genética do Comportamento.
	Filosofia	Filosofia Geral	<ol style="list-style-type: none"> 1. Juízo e experiência estética; 2. Lógica e Ontologia; 3. Experiência e interpretação; 4. Significação e verdade; 5. Racionalidade e normatividade; 6. Fenômeno e metafísica
	Antropologia	Teoria e Metodologia em Antropologia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Teoria antropológica e os campos da Antropologia Jurídica e Antropologia do Direito; 2. Questões científicas, éticas e legais na pesquisa de campo antropológica sobre comportamentos ilícitos ou estigmatizados; 3. Justiça, lei e costume: o Direito em sociedade sem estado; 4. Norma, valor, negociação e conflito em situação de contato intercultural; 5. Antropologia, direitos sociais, direitos individuais e desigualdades sociais e culturais; 6. Metodologia e prática da perícia antropológica no campo jurídico; 7. Direitos humanos, cidadania e pluralismo cultural numa perspectiva antropológica; 8. Gênero, geração e direito numa perspectiva antropológica; 9. Etnografias em espaços judiciais; 10. Análise antropológica das normas jurídicas e sociais relativas ao parentesco.

	Sociologia	Teoria Sociológica e Metodologia	<ol style="list-style-type: none"> 1. O processo discursivo qualitativo: Técnicas de coleta e análise de dados; 2. O processo discursivo quantitativo: Técnicas de coleta e análise de dados, tipos de amostras, survey, análise de correlação e de dados agregados; 3. Teoria e métodos da Sociologia Clássica; 4. Compreensão e explicação nas Ciências Sociais; 5. Métodos quantitativo e qualitativo: distinções e articulação; 6. Ação, sujeito e estrutura na Teoria Social contemporânea: questões de método e teoria; 7. Poder, ordem e mudança social; 8. Modernidade e identidade na Sociologia Brasileira; 9. O debate sobre a contemporaneidade: Modernidade e Pós-Modernidade; 10. Crítica aos pressupostos epistemológicos das Ciências Sociais: questões de subjetividade, objetividade, representações e práticas.
	Ciência Política	Epistemologias e Metodologias nos Estudos de Gênero	<ol style="list-style-type: none"> 1. A construção do conceito de Gênero; 2. Gênero como categoria de construção do conhecimento; 3. Epistemologias Feministas: Tensões e Convergências; 4. Estratégias Metodológicas nos estudos de Gênero; 5. A crítica feminista à Ciência; 6. Ciência, Gênero e Diversidades.
		Teorias Feministas Contemporâneas	<ol style="list-style-type: none"> 1. A construção do conceito de Gênero; 2. Gênero como categoria de construção do conhecimento; 3. O feminismo na História; 4. As diversas perspectivas no pensamento Feminista; 5. Diálogos dos estudos de Gênero com os paradigmas clássico e contemporâneo; 6. Gênero e Diversidades.
		Gênero, Poder e Políticas Públicas	<ol style="list-style-type: none"> 1. A construção do conceito de Gênero; 2. Crítica feminista ao pensamento político clássico e contemporâneo; 3. Feminismo e Democracia; 4. Gênero, Diversidades e Políticas Públicas; 5. Conceito de cidadania na perspectiva feminista; 6. Gênero e Patriarcado: Tensões e Convergências
		Gênero, Cultura e Comunicação	<ol style="list-style-type: none"> 1. A construção do conceito de Gênero; 2. Gênero e Cultura 3. Gênero e Linguagem; 4. Gênero e Comunicação 5. Gênero e Diversidades nos estudos culturais; 6. Gênero e Diversidades em linguagem e comunicação

		Ciência Política	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estado e políticas públicas 2. Objeto e método: o lugar da Ciência Política nas Ciências Sociais; 3. Democracia, participação e representação política; 4. Feminismo e teoria democrática 5. Movimentos sociais no Brasil contemporâneo 6. Instituições políticas no Brasil pós 64
	História	História Antiga e História Medieval	<ol style="list-style-type: none"> 1. Urbanização e surgimento do Estado no antigo Oriente Próximo - principais modelos explicativos. 2. Aspectos de identidade e diversidade na constituição e trajetória das cidades-estados gregas. 3. Mito e pensamento entre gregos 4. A expansão de Roma e a reordenação político-econômica do Mediterrâneo 5. Formas de trabalho compulsório no mundo antigo 6. A crise do Império Romano - fatores econômicos, sociais, ideológicos e militares. 7. Senhorio e feudalidade no Ocidente Medieval. 8. A Idade Média Oriental: sociedades bizantina e muçulmana. 9. Vivência religiosa a partir do século XII: ordens mendicantes, heresias e cruzadas. 10. A Baixa Idade Média - aspectos políticos, econômicos e culturais.
		História do Brasil	<ol style="list-style-type: none"> 1. A produção agrária no Brasil Colônia 2. Escravidão indígena e africana na América Portuguesa 3. A relação Igreja e Estado na América Portuguesa 4. Revoltas políticas no período regencial 5. Família e sociedade na Bahia oitocentista 6. Resistência escrava no Brasil Império 7. Sistema de transportes e ocupação territorial baiana - séculos XIX e XX 8. Oligarquia e política na Bahia da primeira República 9. Cidade e cultura na Bahia do século XX 10. Petrobrás, polo petroquímico e industrialização na Bahia do século XX.
		Teoria da História	<ol style="list-style-type: none"> 1. Historiografia Marxista Britânica 2. Historiografia Francesa: análise do desenvolvimento no século XX 3. História Cultural e Microhistória italiana 4. Filosofias da História 5. História, Literatura, narratividade e pós-modernidade 6. História e Ciências Sociais: uma perspectiva transdisciplinar 7. Reflexos das teorias raciais na Historiografia Brasileira 8. A Nova História e a Historiografia Brasileira 9. Gilberto Freyre, Sérgio Buarque e Caio Prado - influências teóricas 10. Memória, História e História Oral

Biologia	Biologia Geral	Biologia Geral, com ênfase em aspectos evolutivos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tópicos de Filosofia e história da Biologia - temas definidores do pensamento biológico 2. A teoria da evolução numa perspectiva histórica 3. Evolução da célula eucariótica e da pluricelularidade 4. Os procariotos e a evolução das principais vias metabólicas 5. Evolução dos sistemas reprodutivos e a importância evolutiva da reprodução sexuada. 6 A conquista do meio terrestre- estruturas adaptativas ao meio ambiente.
		Biologia, com ênfase em Biologia Celular e molecular	<ol style="list-style-type: none"> 1. O sistema de membranas internas e suas contribuições para a pluricelularidade 2. Processos bioenergéticos de obtenção de energia e organelas transdutoras de energia 3. Organização do material genético e suas adaptações evolutivas nos tipos celulares 4. Agentes infecciosos acelulares: vírus, viróides e príons. 5. O ciclo celular - divisão celular e apoptose 6. O DNA: estrutura e sua relação com a função de molécula informacional por excelência, replicação e reparo
		Genética com ênfase em Saude Humana	<ol style="list-style-type: none"> 1. A genética dos microorganismos e sua importância para área da saúde 2. Citogenética clássica e molecular: novas abordagens no estudo de cromossomopatias humanas. 3. Polimorfismos do Genoma Humano aplicados à Farmacogenômica 4. Polimorfismo Genéticos associados ao sistema imune e imunopatologias 5. Determinação e diferenciação sexual como processo evolutivo 6. Exceções e extensões às leis Mendel
	Botânica	Botânica Sistemática com ênfase em Plantas Vasculares	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sistemática molecular: métodos e aplicações na filogenia das Angiospermas 2. Monilophyta: morfologia sistemática, principais clados e famílias 3. Princípios de Sistemática, bases de nomenclatura e principais sistemas e classificação das Espermatófitas 4. Espermatófitas: caracterização e sinapomorfias. Evolução dos caracteres morfológicos e biológicos, com base em filogenia 5. "Gimnospermas": Divisões Cycadophyta, Ginkgophyta, Pinophyta e Gnetophyta: morfologia. Sistemática, principais ordens e famílias. Implicações dos estudos filogenéticos recentes na sistemática das "Gimnospermas". 6. Divisão Magnoliophyta (Angiospermas): caracterização, sinapomorfias, origem do grupo. Importância dos estudos cladísticos (com base em caracteres morfológicos e macromoleculares) na sistemática moderna das Angiospermas. 7. Sistema de classificação do APG (Angiosperm Phylogeny Group, 1998, 2003): base dos sistemas e relações entre os grandes clados reconhecidos em Angiospermas. 8. Relevância dos levantamentos florísticos e dos trabalhos de revisão taxonômica no contexto do conhecimento da flora brasileira.

		Ecologia de Comunidades Vegetais com ênfase no Ambiente Terrestre	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estrutura da vegetação e distribuição de Abundância das Espécies técnicas de amostragem e análises quantitativas. 2. Adaptações das plantas e caracterização das formações vegetais do semi-árido do Brasil 3. Regimes de distúrbio e estrutura da vegetação: ênfase nas florestas tropicais 4. As formações florestais da "Mata Atlântica": distribuição, características e fatores correlatos. 5. Modelos de sucessão: abordagem comparativa com ênfase em comunidades vegetais nos trópicos. 6. Exploração seletiva de madeira e fragmentação: efeitos da interação de fatores. 7. Reflorestamento: análise comparativa de técnicas de indução de regeneração da vegetação natural
	Zoologia	Zoologia de Invertebrados com ênfase em Taxonomia de Insetos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sistema de classificação biológica e suas principais escolas 2. Curadoria de Coleções de Insetos: coleta, preservação, montagem, etiquetagem e organização 3. Ordem Coleoptera: evolução e diversidade morfológica 4. Ordem Hymenoptera: evolução e diversidade morfológica 5. Ordem Lepidoptera: evolução e diversidade morfológica 6. Origem e evolução de Metazoa 7. Evolução das estratégias alimentares nos invertebrados marinhos 8. Evolução das estratégias reprodutivas nos invertebrados marinhos
		Comportamento Animal com ênfase em Evolução e/ou Ecologia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comportamento animal objeto de estudo: retrospectiva histórica. 2. Bases metodológicas do estudo do comportamento animal. 3. Estímulo e resposta: ambiente, sistemas sensoriais e sistemas de integração. 4. Ciclos comportamentais: cronobiologia e migrações. 5. Comportamento animal: genética e desenvolvimento. 6. Ecologia e comportamento. 7. Comunicação animal. 8. Evolução do comportamento social.
Ciência da Informação (ICI)	Documentação e Informação	Tecnologia da Informação Aplicadas ao Processamento do Documento Arquivístico	<ol style="list-style-type: none"> 1. Segurança da informação e os arquivos digitais: pressupostos, padrões e legislação 2. Preservação digital: políticas e tecnologias gerenciadoras da documentação digital. 3. Soluções de GED e tecnologias associadas: princípios arquivísticos. 4. Organização e representação da informação arquivística no ambiente digital. 5. Tecnologia da informação: disseminação e usabilidade da informação arquivística.

		Gestão da Informação Arquivista	<ol style="list-style-type: none"> 1. Padrões de representação da informação arquivística: normas nacionais e internacionais. 2. Avaliação documental: conceitos, procedimentos e legislação nacional. 3. Gestão da informação arquivística e sua relação com a gestão do conhecimento. 4. Bases do processo de classificação em Arquivologia: trajetória conceitual, novos referenciais teórico- metodológicos 5. A teoria das três idades: distanciamento e proximidades das fases arquivísticas no ciclo documental.
	Fundamentos e Processos Informacionais	Fundamentos de Arquivologia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Arquivo, memória e tecnologia da informação e comunicação. 2. O papel das instituições promotoras do desenvolvimento acadêmico científico e tecnológico e das políticas públicas e privadas no âmbito da Arquivologia. 3. A formação do profissional da Arquivologia diante dos desafios sociais, culturais e tecnológicos. 4. Marcos teórico-metodológicos e epistemológicos da Arquivologia. 5. Políticas, processos e técnicas de preservação e conservação de diferentes suportes de informação
Ciências da Saúde (ICS)	Biomorfologia	Histologia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tecidos epiteliais 2. Tecidos conjuntivos 3. Tecido nervoso 4. Tecidos musculares 5. Sangue e tecido hematopoiético 6. Sistema respiratório 7. Sistema cardiovascular 8. Sistema urinário 9. Sistema endócrino 10. Sistema digestório
		Anatomia Humana	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sistema Genital Masculino. 2. Sistema Articular: articulações sinoviais. 3. Sistema Muscular: músculos dos membros inferiores. 4. Sistema Nervoso Central. 5. Sistema Nervoso Periférico: nervos espinais e cranianos. 6. Sistema Digestório: porção supra-diafragmática. 7. Sistema Digestório: porção infra-diafragmática. 8. Sistema Respiratório: laringe, traquéia, brônquios, pulmões e mediastino. 9. Sistema Urinário. 10. Sistema Circulatório: coração, pericárdio e vasos da base

		Estudo Morfofuncional Humano	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aparelho locomotor: aspectos histofisiológicos e anatômicos de ossos e músculos humanos. 2. Aparelho circulatório: aspectos histofisiológicos e anatômicos do coração, dos vasos sanguíneos, dos vasos linfáticos, do sangue e da linfa humana. 3. Aparelho digestório: aspectos histofisiológicos e anatômicos dos órgãos envolvidos no processo da digestão na espécie humana. 4. Aparelho urinário: aspectos histofisiológicos e anatômicos dos rins e das vias urinárias na espécie humana. 5. Sistemas de integração e coordenação I: aspectos histofisiológicos e anatômicos do sistema nervoso humano. 6. Sistemas de integração e coordenação I: aspectos histofisiológicos e anatômicos do sistema endócrino humano. 7. Mensuração dos sinais vitais e medidas antropométricas na criança e no adulto saudáveis.
	Biofunção	Biofísica Celular e Molecular	<ol style="list-style-type: none"> 1. Radiações Ionizantes com ênfase em: Interação da Radiação com a Matéria; Radiobiologia e Radioproteção. 2. Enzimas: Aspectos mecanísticos das reações enzimáticas, vantagens e desvantagens em biocatálise. 3. Métodos bioquímicos e biofísicos para extração, purificação e caracterização de biocompostos. 4. Técnicas biofísicas de análises. 5. Bioimagem com ênfase em Raio X, Tomografia Computadorizada e Ressonância Magnética. 6. Metabolismo energético: Ciclo de Krebs e Transporte de Elétrons/Fosforilação Oxidativa. 7. Biofísica e Bioquímica da membrana. 8. Bioenergética e metabolismo oxidativo
		Bioquímica Veterinária	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bioquímica da Transdução de Sinais. 2. Aspectos Estruturais e Funcionais do Genoma/Organismos Geneticamente Modificados. 3. Enzimas. 4. Bioquímica da Digestão em Omnívoros e Herbívoros. 5. Bioquímica dos Hormônios Esteroides. 6. Biosíntese de Ácidos graxos, Triglicérides e Fosfolipídios. 7. Bioquímica da Regulação Glicêmica. 8. Integração do Metabolismo Oxidativo.

		Bioquímica e Bioinformática	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aspectos gerais do Metabolismo de DNA e RNA. 2. Bioenergética de Carboidratos. 3. Aplicações da bioinformática para a análise de compostos de interesse biológico. 4. Estudos de genomas abrangendo as técnicas de mapeamento, seqüenciamento e anotação gênica. 5. Genômica comparativa e análises pós-genômicas direcionadas para transcriptômica e proteômica. 6. Métodos de seqüenciamento de DNA: manual, capilar, pyroseqüenciamento e perspectivas. 7. Alinhamento de seqüências, busca em banco de dados e mecanismos de mineração de dados. 8. Fundamentos de Modelagem de Proteínas.
		Bioquímica Vegetal	<ol style="list-style-type: none"> 1. Biomoléculas de reserva: Aplicações Biotecnológicas. 2. Metabolismo de Carboidratos: mobilização de reservas durante o desenvolvimento celular vegetal. 3. Fotossíntese. 4. Biologia celular e molecular do desenvolvimento pós-germinativo vegetal. 5. Citoesqueleto vegetal: microtúbulos, microfilamentos e filamentos intermédios. 6. Ciclo celular e reativação do crescimento vegetal: aspectos moleculares e fisiológicos. 7. Aspectos Biológicos e moleculares da Embriogênese e Maturação vegetal. 8. Biotecnologia Vegetal.
	Biointeração	Biologia Celular Animal e Embriologia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gênese e Diferenciação celular. 2. Núcleo – organização estrutural. Replicação e Reparação do DNA. Importância da recombinação genética. 3. Membrana celular ou plasmática. 4. Componentes da superfície celular. Alterações da Sinalização intracelular. Endereçamento de proteínas. 5. Citoesqueleto – microtúbulos, filamentos e proteínas contráteis. 6. Adesão celular e Matriz extracelular. Importância na morfogênese e no reparo. 7. Formação e evolução dos folhetos embrionários. 8. Renovação e morte celular. 9. Ciclo celular e regeneração tecidual. Importância das células tronco. 10. Biologia da célula neoplásica.

		<p>Genética Básica e Bioinformática</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1- Natureza Química do Material Genético 2- Replicação do material genético. 3- Recombinação molecular do material genético. 4- Regulação da expressão gênica. 5- Herança Mendeliana. 6- Genética de Populações 7- Ferramentas para análise computacional de seqüências protéicas. 8- Ferramentas para predição in silico de epitopos. 9- Análises de bancos de dados (humano, microorganismos, parasitas). 10- Alinhamento local x Alinhamento global (comparação aos pares e múltipla, consenso, Blast múltiplo local), Programas Blast ORFINDER (regiões codificantes, terminadores, padrões de consenso).
		<p>Fundamentos de Biotecnologia</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Clonagem e expressão de proteínas recombinantes. 2. Estrutura e função dos ácidos nucléicos codificadores e não codificadores. 3. Expressão gênica em procariotos e eucariotos. 4. Controle da expressão gênica. 5. Aplicações da Tecnologia do DNA recombinante. 6. Aplicações de Marcadores moleculares em oncologia. 7. Princípios e aplicações do seqüenciamento na genômica funcional. 8. Princípios e aplicações de hibridação in situ. 9. Modificações genéticas de microrganismos, animais e plantas 10. Diagnóstico molecular de doenças infecto-contagiosas
		<p>Biossegurança e Bioética</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bioética: origens, fundamentos e princípios. 2. A ética profissional. Comissões de ética profissional, comitês de bioética e comitês de ética em pesquisa. 3. Ética em pesquisa. Pesquisa com seres humanos. Pesquisa com animais. Comitês de Bioética e Comitês de Ética em Pesquisa. 4. Bioética das situações limites ou de fronteira: questões do nascimento, da vida, da morte e do morrer (fecundação assistida, clonagem, aborto, projeto genoma, transplante de órgãos e tecidos, eutanásia). 5. Associação e Sindicato Profissional. Responsabilidade do Profissional. Exercício da Profissão. Honorários Profissionais. Entidades de Classe. 6. Percepção e prevenção de riscos biológico, químico, físico, radiológico e ergonômico. 7. Boas práticas laboratoriais em atividades das ciências biológicas e da saúde. 8. Segurança química em laboratórios de pesquisa e em animais de laboratório 9. Gerenciamento e descarte de resíduos laboratoriais. 10. Legislação brasileira de biossegurança: lei, decretos, CTNBio, CIBio, CQB, Instruções Normativas; modelos internacionais de legislações em biossegurança.

		<p>Bioestatística e Metodologia Científica</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1- Conceitos básicos em amostragem: população e amostra. Estimativas de população, composição e distribuição populacional, população acessível. 2- Descrição de amostras: medidas de posição, tendência, variabilidade e correlação. 3- Desenhos experimentais: inteiramente ao acaso e em blocos ao acaso. Interação de fatores experimentais. 4- Delineamento em quadrado latino, experimentos fatoriais e em parcelas subdivididas. 5- Inferência estatística. Conceitos e intervalo de confiança. 6- Associação de variáveis quantitativas, regressão e correlação. 7- Bases do raciocínio científico, teoria, hipótese, dedução, indução, análise e síntese. 8- Planejamento experimental: construção de um projeto de pesquisa. 9- Medidas e instrumentos de coletas de dados. Pesquisa bibliográfica e recursos de informática. 10- Pesquisa qualitativa e quantitativa. Estudos observacionais, experimentais e não experimentais.
		<p>Microbiologia</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Citomorfologia bacteriana 2. Microrganismos geneticamente modificados (OGMs) e biossegurança. 3. Elementos genéticos móveis, seu papel na variabilidade genética e como ferramenta na construção de cepas melhoradas. 4. Cinética de crescimento microbiano. 5. Noções gerais de vírus com ênfase em mecanismos de replicação. 6. Metabolismo energético bacteriano. 7. Mecanismos de virulência de fungos patogênicos. 8. Estratégias de clonagem e expressão de genes de importância agroindustrial em microrganismos. 9. Processos biotecnológicos aplicados à indústria e ambiente 10. Microrganismos como hospedeiros para a produção de proteínas heterólogas de importância agroindustrial.
		<p>Parasitologia</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Família Taeniidae – Teníase, Cisticercose e Hidatidose – Hospedeiros. 2. Schistosoma mansoni – Esquistossomose mansônica – Hospedeiros. 3. Wuchereria bancrofti – Filariose Linfática – Vetores. 4. Gênero Leishmania – Leshmanioses – Vetores. 5. Gênero Plasmodium – Malária – Vetores 6. Trypanosoma cruzi – Doença de Chagas – Vetores. 7. Gênero Babesia e Babesioses. 8. Família Ascaridiidae – Toxocara Canis, Ascaris lumbricoides 9. Sub ordem Cyclorhapha – Mífases 10. Strongyloides stercoralis – Strongiloidíase.

	Fonoaudiologia	Motricidade Oral	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desenvolvimento do sistema estomatognático: implicações na clínica da motricidade orofacial; 2. Motricidade orofacial e envelhecimento: propostas de intervenção fonoaudiológica; 3. Avaliação e diagnóstico fonoaudiológico nos diferentes perfis faciais; 4. Diagnóstico diferencial e condutas terapêuticas no tratamento fonoaudiológico da deglutição: inter-relação com a ortodontia e com a ortopedia funcional dos maxilares; 5. Atuação fonoaudiológica nos tratamentos ortodônticos compensatórios; 6. Aspectos fisiológicos da intervenção fonoaudiológica no respirador oronasal; 7. Epidemiologia e propostas de intervenção em motricidade orofacial; 8. Inter-relações entre voz, fala e distúrbios miofuncionais orofaciais.
		Voz	<ol style="list-style-type: none"> 1- Intervenção fonoaudiológica pré e pós-microcirurgia de laringe; 2- Aspectos da subjetividade envolvidos nas alterações vocais; 3- Perspectivas de atuação em Fonocologia; 4- Avaliação subjetiva e objetiva das alterações vocais de natureza neurológica 5- Voz na 3ª idade: propostas de atuação fonoaudiológica; 6- Disfonias infantis: limites e possibilidades da atuação fonoaudiológica; 7- Fisiologia do exercício na terapia vocal; 8- Promoção da saúde e prevenção da doença na área de voz.
Física	Física da Terra e do Meio Ambiente	Geofísica Nuclear	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interação da radiação com a matéria: detecção de radiação. 2. As séries radioativas naturais e suas aplicações ao estudo da terra. 3. Datação de sedimentos recentes por chumbo – 210. 4. Uso de radioisótopos cosmogênicos no estudo da terra: método do carbono 14. 5. Fracionamento de isótopos de elementos leves em processos naturais. 6. Aplicação de isótopos em hidrologia. 7. Métodos analíticos e instrumentação para análise de isótopos estáveis e radioativos. 8. Espectrometria gama em rochas e solos e suas aplicações.
		Eletromagnetismo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fundamentos do eletromagnetismo aplicado à geofísica. 2. Equações de Maxwell do eletromagnetismo, relações constitutivas e potenciais eletromagnéticos. 3. Propriedades eletromagnéticas dos minerais e rochas. 4. Reflexão e refração de ondas planas: semi-espaço condutor com camadas. 5. Ondas eletromagnéticas: formas básicas de solução das equações de onda, condições de contorno e da fonte. 6. Propagação, dispersão, atenuação e espalhamento de ondas eletromagnéticas em corpos condutores. 7. Campos estáticos e campos de indução: acoplamento entre circuitos elétricos na presença de condutores. 8. Aplicações do eletromagnetismo à exploração de recursos minerais, petrolíferos e de água subterrânea.

		Geotermia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Propriedades térmicas de rochas: fluxo de calor condutivo. 2. Geotermas: modelos de uma e duas camadas. 3. Fluxo de calor oceânico. 4. Fluxo de calor continental. 5. Estado térmico do interior da terra. 6. Geração de calor da terra. 7. Distribuição vertical da produção de calor radiogênico na crosta terrestre. 8. Métodos geofísicos para determinar temperaturas.
	Física Geral	Ensino, Filosofia e História da Física	<ol style="list-style-type: none"> 1. A Síntese Newtoniana: problemas históricos, filosóficos e conceituais. 2. Fundamentos da Teoria Quântica: problemas históricos, filosóficos e conceituais. 3. Contribuições da História e da Filosofia da Ciência para o Ensino de Física. 4. O paradigma kuhniano e o ensino de ciências: potencialidades e limitações. 5. Raízes históricas e conceituais da Segunda Lei da Termodinâmica. 6. Raízes históricas e conceituais da Relatividade Especial. 7. Teorias da Aprendizagem e Ensino de Física. 8. Novas Tecnologias e Ensino de Física.
	Física do Estado Sólido	Física Moderna	<ol style="list-style-type: none"> 1. Radiação do corpo negro e o conceito corpuscular da luz; 2. O calor específico dos sólidos – modelos de Einstein e Debye; 3. O spin do elétron; 4. Espectros atômicos e moleculares; 5. A indistinguibilidade das partículas em mecânica quântica; 6. Espalhamento mecânico-quântico por um potencial; 7. Simetrias na mecânica quântica; 8. A interação da radiação com a matéria na mecânica quântica.
Geociências	Geologia e Geofísica Aplicada	Geofísica de exploração de água subterrânea	<ol style="list-style-type: none"> 1- Métodos potenciais aplicados á exploração de água subterrânea 2- Métodos elétricos aplicados á exploração da água subterrânea. 3- Métodos eletromagnéticos aplicados á exploração de água subterrânea. 4- Métodos sísmicos aplicados á exploração de água subterrânea. 5- Métodos geofísicos integrados na exploração de água subterrânea. 6- A Geofísica na Exploração de água subterrânea no ambiente fraturado e cárstico. 7- Aplicações de métodos geofísicos elétricos e eletromagnéticos na monitoração da qualidade da água subterrânea.

	Geografia	Sociedade, natureza e globalização	<ol style="list-style-type: none"> 1- A região e as paisagens geográficas como produto de processos sociais e naturais; 2-Urbanização, lugar e meio ambiente na organização espacial; 3-Do local ao mundial: a natureza e o território; 4-Mudanças globais: dinâmicas relações processuais e suas consequências espaciais; 5-Pressupostos técnicos, políticos e territoriais da globalização; 6-O uso do território como recurso e suas consequências para a natureza; 7-Estratégias nacionais e a formação de blocos de países na globalização; 8-O Brasil e suas políticas territoriais com ênfase a partir da década de 1990;
	Sedimentologia	Água, desertificação e mudanças climáticas globais	<ol style="list-style-type: none"> 1- Evolução das superfícies da Terra no tempo geológico. 2- Mudanças dos oceanos dos primórdios ao presente. 3- Dimensões humanas nas mudanças climáticas globais. 4- Criosfera, biosfera e as mudanças climáticas globais. 5- A água na natureza, o ciclo hidrológico e os processos de desertificação. 6- Planejamento e gestão de bacias hidrográficas em regiões áridas e semi-áridas. 7- Potabilidade e contaminação das águas superficiais e subterrâneas. 8- Produção agrícola, demanda de água e sustentabilidade no Brasil e no mundo.
	Geoquímica	Geologia geral e Geoquímica marinha	<ol style="list-style-type: none"> 1-A evolução da Terra ao longo do tempo geológico. 2-A teoria da tectônica de placas. 3-Ciclo das rochas. 4-Clima e intemperismo. 5-Ciclo hidrológico. 6-Geoquímica das plataformas continentais. 7-Circulação oceânica e evolução da composição da água do mar.
Humanidades, Artes e Ciências IHAC		Culturas, Identidades e Subjetividades na Contemporaneidade	<ol style="list-style-type: none"> 1. Culturas e identidades, 2. Culturas e subjetividades, 3. Diversidades e identidades culturais, 4. Identidades e subjetividades, 5. Políticas de identidades.
		Desenvolvimento, Diversidades e Organizações na Contemporaneidade	<ol style="list-style-type: none"> 1. Culturas e desenvolvimentos; 2. Desenvolvimentos e diversidades; 3. Desenvolvimentos e identidades; 4. Desenvolvimentos e organizações; 5. Políticas e desenvolvimentos.

		Poderes, Sociedades e Culturas na Contemporaneidade	<ol style="list-style-type: none"> 1. Poderes e identidades; 2. Poderes e sociedades; 3. Poderes: políticos, econômicos e culturais; 4. Políticas culturais; 5. Sociedades e culturas.
		Ação e Mediação Cultural Através das Artes*	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ação cultural, interdisciplinaridade e formação acadêmica; 2. Ação cultural, estratégias e espaços de ensino/aprendizagem; 3. Processos de criação artística e estratégias de ensino; 4. Prática artística, senso crítico e contemporaneidade; 5. As artes e a construção do conhecimento; 6. Elaboração de projetos em artes e ação cultural. <p>* Para efeito do concurso o termo artes envolve uma das seguintes modalidades — artes visuais; cinema; dança; literatura; música ou teatro — e ainda suas possíveis inter-relações.</p>
		Artes* e Tradições Populares	<ol style="list-style-type: none"> 1. Artes, sociedades e identidades culturais; 2. Artes e possíveis diálogos entre tradição e contemporaneidade; 3. Artes, tradições populares e estratégias de ensino/aprendizagem; 4. Artes, tradições populares e políticas culturais; 5. Artes, tradições populares e intercâmbio cultural; 6. Bahia, cultura e tradições populares. <p>* Para efeito do concurso o termo artes envolve uma das seguintes modalidades — artes visuais; cinema; dança; literatura; música ou teatro — e ainda suas possíveis inter-relações.</p>
		Artes* e Mundo Digital	<ol style="list-style-type: none"> 1. Artes, mundo digital e estratégias de ensino/aprendizagem; 2. O ciclo da cultura e o mundo digital: processos de criação; 3. O ciclo da cultura e o mundo digital: processos de distribuição; 4. Artes, mundo digital e políticas culturais; 5. Artes, mundo digital e construção do conhecimento. <p>* Para efeito do concurso o termo artes envolve uma das seguintes modalidades — artes visuais; cinema; dança; literatura; música ou teatro — e ainda suas possíveis inter-relações.</p>
		Aplicações de Simulação Numérica e Matemática Simbólica em Ciência e Tecnologia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Usos científicos da matemática simbólica, com apoio de ferramentas computacionais; 2. Simulação numérica para o ensino da física, da química e da biologia; 3. Sistemas integrados de energias renováveis; 4. Simulação numérica em questões ambientais; 5. Fronteira do conhecimento em questões contemporâneas da ciência e tecnologia.

		Campo da Saúde: Saberes e Práticas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Epistemologia da saúde: abordagens contemporâneas; 2. Bases biológicas e psicossociais da saúde-doença; 3. Interdisciplinaridade e saúde: implicações para pesquisa, políticas e práticas; 4. Cidadania e direito à saúde; 5. Política de ciência e tecnologia em saúde; 6. Promoção da saúde: conceitos, políticas e práticas; 7. Práticas profissionais em saúde.
Letras	Fundamentos para o Estudo das Letras	Língua Latina	<ol style="list-style-type: none"> 1. O sistema nominal latino: Substantivos de tema em “A” e em “O”. Autor: Flávio Eutrópio – Breviário da História Romana. 2. O sistema nominal latino: Substantivos de tema em “T” e de tema em consoante. Autor: Cáo Júlio Fedro – Fábulas. 3. O sistema nominal latino: Adjetivos. Autor: Flávio Eutrópio – Breviário da História Romana. 4. Os Graus dos adjetivos. Autor: Cáo Júlio Fedro – Fábulas. 5. O sistema pronominal latino: equivalência com o português. Autor: Marco Túlio Cícero – As Catilinárias. 6. O sistema das preposições latinas: equivalência com o português. Autor: Marco Túlio Cícero – Epístolas. 7. O sistema verbal latino: a voz ativa. Autor: Públio Virgílio Marão – A Eneida. 8. O sistema verbal latino: as vozes passiva e depoente. Autor: Públio Ovídio Nasão – As Metamorfoses 9. O período latino: coordenação e subordinação Autor: Cáo Júlio César – Comentários da Guerra Gaulesa. 10. A “Consecutio Temporum” em textos latinos. Autor: Públio Ovídio Nasão – “Ars Amatoria” (A arte de amar).
		Linguística	<ol style="list-style-type: none"> 1. A ciência lingüística: objetos e métodos; 2. Procedimentos de análise sintática; 3. Procedimentos de análise morfológica; 4. Procedimentos de análise semântica; 5. Lingüística textual e seus desenvolvimentos hodiernos: referência e referenciação; 6. A Análise de discurso e suas vertentes; 7. Lingüística Aplicada ao ensino de línguas; 8. Relação fala-escrita sob a perspectiva do continuum tipológico de gêneros textuais; 9. Teorias de aquisição da linguagem; 10. A pragmática enquanto vertente filosófica e a sua inserção na lingüística contemporânea.

		Teoria da Literatura	<ol style="list-style-type: none"> 1. Teoria da lírica; 2. Teoria da narrativa; 3. Teoria do drama; 4. Historicidade do texto literário e sua expressão social; 5. Literatura e outras artes; 6. Literatura comparada; 7. A questão do leitor: modos de recepção; 8. Questões teóricas da contemporaneidade: a crítica; 9. Questões teóricas da contemporaneidade: a teoria da literatura; 10. O estatuto do sujeito nos discursos da modernidade.
		Técnicas de Pesquisa	<ol style="list-style-type: none"> 1.A Pesquisa: Definição, Níveis e Classificação 2.A Pesquisa Bibliográfica. 3.A Citação. 4.As Referências. 5.A Apresentação de Textos Acadêmicos. 6.A Técnica do Resumo e da Sinopse. 7.O Pôster. 8.O Artigo e O Ensaio. 9.O Projeto de Pesquisa. 10.O Relatório.
	Letras Vernáculas	Língua Portuguesa com ênfase em diversidade linguística e cultural	<ol style="list-style-type: none"> 1. Língua em uso: diversidade e poder 2. Norma-padrão: conceituação, contextualização histórica e processos de legitimação 3. O continuum entre normas populares, normas cultas e sua relação com a norma-padrão 4. O português no tempo e no espaço: tensão entre unidade e diversidade 5. Mudança linguística e ensino da língua portuguesa 6. Aportes da Dialectologia e da Sociolinguística para o ensino da língua portuguesa no Brasil 7. Ensino e variação morfossintática no português brasileiro 8. Sistema fonológico da língua portuguesa: diacronia, diastratia e ensino 9. Relação entre fala e escrita: perspectivas críticas e ensino 10. Tradição gramatical, gramática tradicional e outras concepções de gramática

		Lingua Portuguesa com ênfase em leitura e produção de texto.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leitura: aspectos históricos, sociais e culturais 2. Leitura de produções artísticas 3. Alfabetização, escolarização e letramentos 4. Diversidade lingüística e ensino de leitura e produção de textos 5. Tipos e gêneros textuais e ensino de Língua Portuguesa 6. Relações entre fala e escrita e ensino de leitura e produção de textos 7. Oficina de textos: concepção, planejamento e avaliação 8. Texto, autor, leitor: perspectivas interdisciplinares 9. Leitura de produções da mídia 10. Novas tecnologias da comunicação e da informação e práticas de leitura e produção de textos
		Lingua Portuguesa com ênfase em dialectologia e sociolingüística.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Variação e mudança lingüística 2. A realidade sociolingüística do Brasil 3. História sociolingüística do Brasil: contato versus deriva 4. O estudo da mudança em tempo aparente: as variáveis sociais 5. O português brasileiro e o português europeu 6. História da dialectologia luso-brasileira 7. A geolingüística pluridimensional contemporânea 8. A descrição da diversidade lingüística do português do Brasil: os atlas estaduais, regionais e nacional 9. O estudo da variação dialetal no português do Brasil 10. Variação lingüística e ensino
		Lingua Portuguesa com ênfase em aquisição da linguagem, Fonética e Fonologia.	<ol style="list-style-type: none"> 1. O sistema consonantal do português contemporâneo 2. O sistema vocálico do português contemporâneo 3. Semivogais e ditongos do português contemporâneo 4. A nasalização no português 5. As estruturas silábica, prosódica e lexical no português 6. O processo de aquisição da linguagem pela criança: estágios 7. Aquisição fonológica no português: processos de simplificação 8. A aquisição da linguagem: o indivíduo surdo 9. A aquisição da linguagem: atrasos e desvios 10. A aquisição da linguagem e a variação lingüística

	Letras Germânicas	Língua Inglesa e Literaturas de Língua Inglesa	<ol style="list-style-type: none"> 1. A língua inglesa como instrumento de comunicação internacional: ideologias e variantes socioculturais; 2. Gramática e discurso e o ensino da língua inglesa; 3. Características supra-segmentais da língua inglesa; 4. Novas perspectivas em teoria da tradução de textos em língua inglesa; 5. Aspectos significativos da história da língua inglesa; 6. Novas perspectivas da lingüística aplicada ao ensino da língua inglesa; 7. A tradição do teatro de língua inglesa e suas adaptações cinematográficas: estudo de caso; 8. A poesia de língua inglesa: um estudo comparativo; 9. Tendências na literatura contemporânea de língua inglesa: estudo de caso; 10. A representação literária de vozes minoritárias: gênero, raça e cultura;
		Língua Alemã e Literaturas de Língua Alemã	<ol style="list-style-type: none"> 1. A frase verbal da língua alemã; 2. A frase nominal da língua alemã; 3. Novas tecnologias no ensino da língua alemã; 4. A poesia contemporânea de língua alemã: um estudo comparativo; 5. O conto contemporâneo de língua alemã: um estudo comparativo; 6. O romance contemporâneo de língua alemã: um estudo comparativo; 7. O teatro contemporâneo de língua alemã: um estudo comparativo; 8. Novas perspectivas em tradução de textos em língua alemã. 9. A representação literária de vozes minoritárias: a literatura dos imigrantes; 10. O diálogo da literatura alemã com o Cinema, as Artes Plásticas e a Música.
	Letras Românicas	Língua Italiana com ênfase nas novas tecnologias da informação e do conhecimento	<ol style="list-style-type: none"> 1. A aprendizagem da Língua Italiana sob o ponto de vista de aspectos socioculturais: contribuição das novas tecnologias da informação e da comunicação; 2. Desenvolvimento das habilidades de produção oral e escrita em Língua italiana através do uso das novas tecnologias da informação e da comunicação; 3. Laboratório de línguas para o ensino do Italiano Língua Estrangeira: reflexões e usos; 4. Concepção de material didático para o ensino da Língua Italiana, com ênfase nas novas tecnologias da informação e da comunicação; 5. O ensino do Italiano como língua estrangeira e as relações entre o Quadro Comum Europeu de Referências; 6. Os meios de comunicação no ensino do Italiano como língua estrangeira; 7. Processos de avaliação de aprendizado do Italiano como língua estrangeira através das novas tecnologias da informação e da comunicação; 8. O ensino do Italiano com fins específicos e as novas tecnologias da informação e da comunicação; 9. Desenvolvimento da competência lingüística no processo de aprendizagem do Italiano como língua estrangeira; 10. O ensino da fonética italiana através das novas tecnologias da informação e da comunicação;

		<p>Lingua Francesa com ênfase nas novas tecnologias da informação e do conhecimento</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Concepção de material didático para o ensino da Língua Francesa com ênfase nas novas tecnologias da informação e da comunicação; 2. O ensino do Francês Língua Estrangeira a distância; 3. O ensino do Francês como língua estrangeira e as relações entre o Quadro Comum Europeu de Referencias; 4. Novas tecnologias da informação e da comunicação para o ensino do Francês Língua Estrangeira: reflexões e aplicações; 5. Os meios de comunicação no ensino do Francês Língua Estrangeira; 6. O laboratório de línguas para o ensino do Francês Língua Estrangeira: reflexões e usos ; 7. Estratégias de leitura de textos para o ensino do Francês Língua Estrangeira: reflexões e aplicações ; 8. O ensino da língua francesa para fins específicos e as novas tecnologias da informação e da comunicação; 9. Fonética e fonologia do Francês Língua Estrangeira através das novas tecnologias da informação e da comunicação; 10. Processos de avaliação do aprendizado do Francês Língua Estrangeira através das novas tecnologias da informação e da comunicação
		<p>Lingua Espanhola com ênfase nas novas tecnologias da informação e do conhecimento</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Concepção de material didático de Espanhol como Língua Estrangeira com ênfase nas novas tecnologias da informação e da comunicação; 2. Estratégias de auto-aprendizagem no ensino de Espanhol como Língua Estrangeira; 3. O ensino de Espanhol como Língua Estrangeira à distância; 4. O ensino de Espanhol numa perspectiva comunicativa através das novas tecnologias da informação e da comunicação; 5. Adequações do Marco Comum Europeu de Referência para Línguas ao ensino de Espanhol como Língua Estrangeira, através das novas tecnologias da informação e da comunicação; 6. O ensino de Espanhol para Fins Específicos, aplicado às novas tecnologias da informação e da comunicação; 7. O ensino de Língua Espanhola nas relações internacionais, no âmbito do Mercosul, aplicado às novas tecnologias; 8. A avaliação do aprendizado de Espanhol como língua estrangeira através das novas tecnologias da informação e da comunicação; 9. O ensino de Fonética e Fonologia de língua espanhola através das novas tecnologias da informação e da comunicação; 10. A utilização de blogs e recursos da internet no ensino de espanhol como língua estrangeira.

		Língua e Literaturas de Língua Espanhola	<ol style="list-style-type: none"> 1. Aspectos contrastivos entre a língua espanhola e a portuguesa no uso dos pronomes pessoais átonos e tônicos; 2. O fenômeno da interlíngua no processo de aquisição-aprendizagem; 3. A expressão da condição na língua espanhola; 4. A categoria neutro da língua espanhola; 5. A Geração de 98: Miguel de Unamuno; 6. O romance espanhol da segunda metade do século XX: Javier Marías; 7. O romance Hispano-americano após o boom: Mario Vargas Llosa; 8. O conto Hispano-americano na primeira metade do século XX; 9. O ensino de espanhol para fins específicos; 10. O tratamento da variação fonética no ensino de espanhol como LE.
		Língua Francesa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Concepção de material didático para o ensino da Língua Francesa com ênfase nas novas tecnologias da informação e da comunicação. 2. Os meios de comunicação no ensino do Francês Língua Estrangeira. 3. Estratégias de leitura de textos para o ensino do Francês Língua Estrangeira: reflexões e aplicações. 4. O ensino da Língua Francesa no âmbito das linguagens setoriais. 5. O ensino de literaturas de Língua Francesa. 6. O ensino da gramática francesa como instrumento para a leitura de textos. 7. O ensino da fonética e da fonologia do Francês Língua Estrangeira. 8. Processos de avaliação do aprendizado do Francês Língua Estrangeira. 9. Estudo do léxico no contexto das línguas setoriais. 10. Competências lingüísticas para o processo de aprendizagem do Francês Língua Estrangeira.
Saúde Coletiva (ISC)	ISC	Saúde Coletiva com área de concentração em Epidemiologia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conceitos e Usos da Epidemiologia 2. Situação de Saúde da População Brasileira 3. Reforma Sanitária Brasileira 4. Sistema Único de Saúde: princípios, diretrizes e organização 5. Determinantes sociais da saúde 6. Estudos longitudinais 7. Estudo de caso controle 8. Validade e confiabilidade na investigação epidemiológica 9. Causalidade e inferência em epidemiologia 10. Epidemiologia aplicada aos serviços de saúde

		<p>Saúde Coletiva com área de concentração em Política, Planejamento e Gestão</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conceitos e Usos da Epidemiologia 2. Situação de Saúde da População Brasileira 3. Reforma Sanitária Brasileira 4. Sistema Único de Saúde: princípios, diretrizes e organização 5. Determinantes sociais da saúde 6. Enfoques teóricos sobre Estado e o poder em saúde 7. Abordagens teórico- metodológicas em planificação e gestão em Saúde 8. Avaliação em saúde 9. Programação em saúde 10. Práticas, tecnologias e necessidades de saúde
		<p>Saúde Coletiva com área de concentração em Ciências Sociais em Saúde</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conceitos e Usos da Epidemiologia 2. Situação de Saúde da População Brasileira 3. Reforma Sanitária Brasileira 4. Sistema Único de Saúde: princípios, diretrizes e organização 5. Determinantes sociais da saúde 6. Teorias sociais em saúde 7. Cidadania e direito à saúde 8. Cultura, saúde, doença e cuidado 9. Comunicação e educação em saúde 10. Métodos não estruturados de investigação em saúde
Matemática	Ciência da Computação	<p>Banco de Dados</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1: Arquitetura de Banco de Dados. 2: Modelagem Relacional. 3: Linguagens de Consulta e Técnicas de Otimização. 4: Banco de Dados na WEB. 5: Gerenciamento de Transações em Banco de Dados.
		<p>Engenharia de Software</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1: Projetos de Software: fundamentos, contexto da atividade de projeto, princípios, abstração, information hiding, modularidade, separação de interesses, métodos de projeto, noções sobre padrões de projeto. 2: Reuso de Software. 3: Desenvolvimento de Software Orientado a Objetos. 4: Processo de Desenvolvimento de Software. 5: Engenharia de Requisitos.
		<p>Teoria da Computação</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1: Conjuntos, Relações e Funções. Relações de Ordem. Reticulados. 2: Lógica de Primeira Ordem. 3: Linguagens Formais: hierarquia de Chomsky e suas propriedades. 4: Computabilidade e Decidibilidade. Problemas Indecidíveis, Redução de Problemas. 5: Complexidade de Tempo e Espaço. Redução. Classes de Complexidade.

		Sistemas Computacionais	<p>1: Aspectos de Projeto: técnicas de projeto de algoritmos; roteamento e comutação em redes; gestão de memória do sistema computacional; projeto de software; projeto com cores, iluminação e sombras; concepção de sistemas hiperfídia.</p> <p>2: Aspectos de Desempenho: análise da complexidade de algoritmos; avaliação de desempenho em redes; arquiteturas superescalares e paralelas; qualidade de software; síntese de imagens e algoritmos de ray-tracing; qualidade de serviço em sistemas hiperfídia.</p> <p>3: Aspectos de Gerenciamento: algoritmos de ordenação; gerência de redes; gerenciamento de processador; gerenciamento e manutenção de software; transformações bi-dimensionais; linguagens e marcação de conteúdo.</p> <p>4: Aspectos de Infra-Estrutura: estruturas de armazenamento e buscas; comunicação sem fio e mobilidade; gestão de dispositivos de entrada e saída; arquitetura de software; manipulação e armazenamento de imagens; áudio e vídeo em redes.</p> <p>5: Aspectos de Modelagem: modelo de grafos e algoritmos; camadas de redes, ISSO/OSI, TCP/IP; linguagem de montagem; desenvolvimento de software orientado a objetos; modelagem de sólidos; modelagem hiperfídia.</p>
	Estatística	Probabilidade e Estatística	<p>1: Lei dos Grandes Números e Teorema Central do Limite.</p> <p>2: Métodos de Estimção.</p> <p>3: Testes Uniformemente Mais Poderosos.</p> <p>4: Modelos Lineares Generalizados.</p> <p>5: Inferência Bayesiana.</p> <p>6: Séries Temporais.</p> <p>7: Métodos Computacionais.</p> <p>8: Análise Estatística Multivariada.</p>
	Matemática	Matemática	<p>1: Teorema da Normalização de Noether; Teorema de Radon-Nikodim; Variedades Riemanninas de Curvatura Seccional Constante; Teorema de Grobman-Hartman.</p> <p>2: Teorema de Hall para Grupos Solúveis; Teorema de Hahn-Banach e Aplicações; Teorema de Hopf e Rinow; Teorema da Variedade Estável.</p> <p>3: Teorema de Jordan-Hölder; Teorema de Banach-Steinhaus e Princípio da Limitação Uniforme; Imersões Isométricas; Teorema de Kupka-Smale.</p> <p>4: Teorema do Ideal Principal de Krull; Alternativa de Fredholm e Teorema Espectral; Grupos de Lie e Variedades Homogêneas; Transformações de Poincaré e Suspensões de Difeomorfismos.</p> <p>5: Teorema Fundamental da Teoria de Galois; Teorema de Banach-Alaoglu; Teorema do Índice de Morse; Construção de partições de Markov e Aplicações.</p>

Química	Química Geral e Inorgânica	Ensino de química (Prof. Adjunto)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Contextualização no Ensino de Química 2. Formação inicial e continuada de professores de Química: questões atuais 3. História e epistemologia no Ensino de Química 4. A experimentação na produção do conhecimento químico: questões epistemológicas e didático-pedagógicas 5. História e epistemologia no Ensino de Química 6. Conceitos que fundamentam o conhecimento químico: concepção e importância para o planejamento pedagógico 7. Modelos em Química: o ensino de modelos atômicos 8. Modelos em Química: o ensino de ligação química 9. Teorias de ácido e base 10. Forças intermoleculares e solubilidade
		Ensino de química (Prof. Assistente)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ensino de química numa abordagem Ciência, Tecnologia, Sociedade e Ambiente (CTSA) 2. O livro didático no Ensino de Química 3. O uso da História da Química no Ensino 4. Concepções de ensino e de aprendizagem no Ensino de Química 5. Ensino do conceito de reações químicas: estratégias didáticas 6. Experimentação como recurso didático no Ensino de Química 7. Forças intermoleculares e solubilidade 8. Teorias de ácido e base 9. Termodinâmica Química 10. Cinética Química
		Química Inorgânica	<ol style="list-style-type: none"> 1. Metais do bloco "s" e halogênios: reações de oxirredução 2. Hidretos: estabilidade e reatividade 3. Elementos do bloco "s" nos processos biológicos 4. Ligação Química: estudo comparativo entre TLV e TOM 5. Organometálicos: complexos-p 6. Carbono e seus principais compostos inorgânicos em sistemas biológicos 7. Oxigênio: transporte, armazenamento e reações de oxirredução no organismo 8. Nitrogênio e Fósforo: fertilizantes e fixação de nitrogênio 9. Equilíbrio iônico em solução aquosa 10. Ligação nos compostos de coordenação: teoria do campo cristalino

	Química Analítica	Química Analítica	<ol style="list-style-type: none"> 1. Volumetria de Neutralização; 2. Equilíbrio de Oxi-Redução; 3. Potenciometria com ênfase em Eletrodos Seletivos a íons; 4. Espectrofotometria de Absorção Molecular nas regiões do visível e do ultravioleta; 5. Espectrometria de Absorção Atômica; 6. Cromatografia gasosa; 7. Análise de amostras de águas naturais
	Química Orgânica	Química Orgânica: Síntese Orgânica ou Química de Produtos Naturais	<ol style="list-style-type: none"> 1- Acidez e basicidade de substâncias orgânicas 2- Reações de adição em substâncias orgânicas 3- Reações de substituição em substâncias orgânicas 4- Conformações e configurações de moléculas orgânicas 5- Formação da ligação carbono-carbono
		Química Orgânica: Ressonância Magnética Nuclear aplicada a Química Orgânica	<ol style="list-style-type: none"> 1- Ressonância Magnética Nuclear na análise de macromoléculas orgânicas 2- Ressonância Magnética Nuclear aplicada ao estudo de conformações e configurações de moléculas orgânicas 3- Instrumentação e ajustes do equipamento de Ressonância Magnética Nuclear 4- Ressonância Magnética Nuclear dinâmica: mecanismos de relaxação e determinação experimental dos tempos de relaxação 5- Ressonância Magnética Nuclear multidimensional: fundamentos e parâmetros
	Físico-Química	Físico-Química: materiais	<ol style="list-style-type: none"> 1- Modelo quântico de partícula na caixa 2- Energia livre e potencial químico 3- Equilíbrio líquido-vapor em sistemas ideais e não ideais 4- Estrutura molecular dos polímeros 5- Modelo de Langmuir-Hinshelwood e Hougen-Watson
Ciências Ambientais e Desenvolvimento Sustentável (Barreiras)		Língua Portuguesa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leitura: aspectos históricos, sociais e culturais 2. Diversidade lingüística e ensino de leitura e produção de textos 3. Tipos e gêneros textuais e ensino de Língua Portuguesa 4. Relações entre fala e escrita e ensino de leitura e produção de textos 5. Oficina de textos: concepção, planejamento e avaliação 6. Novas tecnologias da comunicação e da informação e práticas de leitura e produção de textos

	<p>Lingua Estrangeira Moderna - Inglês</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. A língua inglesa como instrumento de comunicação internacional: ideologias e variantes socioculturais; 2. Gramática e discurso e o ensino da língua inglesa; 3. Características Supra-segmentais da língua inglesa . 4. Novas perspectivas em teoria da tradução de textos em língua inglesa; 5.Aspectos significativos da história da língua inglesa 6. Novas perspectivas da lingüística aplicada ao ensino da língua inglesa;
	<p>Ciências Sociais</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. A Modernidade na visão dos clássicos 2. Trabalho e organização social nas Teorias Sociais Contemporâneas 3. Cultura Global e Cultura Local 4. Sociedade de Consumo e Industria Cultural 5. Cultura e Sociedade na visão dos Clássicos da Sociologia Brasileira 6. Ciência, Ética e Sociedade