



**CONCURSO PÚBLICO PARA CARREIRA DO MAGISTÉRIO SUPERIOR  
EDITAL Nº 01/2013  
MATÉRIA: DIREÇÃO TEATRAL**

**CRONOGRAMA DAS PROVAS**

**17/02/2014 – Segunda-feira – Prova Teórico-prática**

**08h** – Instalação da banca examinadora em sessão pública da Congregação da Escola de Teatro. Sorteio do ponto da Prova Teórico-prática.

**08h30 às 13h30** – Realização da Prova Teórico-prática (todos os candidatos).

**13h30 à 15h30** – Escrita do Relatório, contendo a descrição dos trabalhos realizados, bem como a fundamentação e a interpretação dos resultados obtidos.

**15h40 às 19h40h** Reunião privada da Banca Examinadora para avaliação da Prova Teórico-prática.

**20h** – divulgação do resultado da Prova Teórico-prática de caráter eliminatório. Sorteio da ordem dos candidatos para Prova Didática e Defesa do Memorial.

**18/02/2014 – Terça-feira – Prova Didática**

**08h** – candidatos aprovados na Prova Teórico-prática entregam os seguintes documentos:

03 vias impressas do Curriculum Vitae

03 vias impressas do Memorial

01 via dos documentos comprobatórios autenticados

**Prova Didática** (mínimo de 50 minutos e máximo de 60 minutos) para os candidatos por ordem do sorteio. Imediatamente após o sorteio o candidato deve entregar seu Plano de Aula em 3 vias.

**08h30** – Sorteio do ponto da Prova didática para o primeiro candidato pela ordem do sorteio.

**09h40** – Sorteio do ponto da Prova didática para o segundo candidato pela ordem do sorteio.

**12h50** – Sorteio do ponto da Prova didática para o terceiro candidato pela ordem do sorteio.

**12h50 às 14h50** – INTERVALO

**14h50** – Sorteio do ponto da Prova didática para o quarto candidato pela ordem do sorteio.

**16h** – Sorteio do ponto da Prova didática para o quinto candidato pela ordem do sorteio.

**17h10** – Sorteio do ponto da Prova didática para o sexto candidato pela ordem do sorteio.

**Realização da prova didática**



**10h30 às 11h30** – Candidato 1.

**11h40 às 12h40** – Candidato 2.

**12h50 às 14h50** – **INTERVALO**

**14h50 às 15h50** – Candidato 3.

**16h50 às 17h50** – Candidato 4.

**18h às 19h00** – Candidato 5.

**19h10 às 20h10** – Candidato 6.

**19/02/2014 – Quarta-feira – Prova de Defesa do Memorial**

**08h00 às 18h00 – Prova de Defesa do Memorial**

Tempo máximo para a defesa: 60 minutos. Cada membro da banca dispõe de até 20 minutos para questionamentos, sendo garantido ao candidato tempo equivalente para respostas.

**08h às 11h** – Candidato 1

**11h10 às 14h10** – Candidato 2

**14h10 às 15h40** – **INTERVALO**

**15h40 às 18h40** – Candidato 3

**20/02/2014 – Quinta-feira – Prova de Defesa do Memorial**

**08h00 às 18h00 – Prova de Defesa do Memorial**

Tempo máximo para a defesa: 60 minutos. Cada membro da banca dispõe de até 20 minutos para questionamentos, sendo garantido ao candidato tempo equivalente para respostas.

**08h às 11h** – Candidato 4

**11h10 às 14h10** – Candidato 5

**14h10 às 15h40** – **INTERVALO**

**15h40 às 18h40** – Candidato 6

**21/02/2014 – Sexta-feira – Prova de Títulos**

**08h às 12h – Prova de Títulos** – Reunião privada da Banca Examinadora para avaliação dos títulos dos candidatos.

**12h às 14h** – **INTERVALO**

**14h às 17h** – Elaboração do Relatório Final pela Banca Examinadora.



Serviço Público Federal  
Universidade Federal da Bahia  
Escola de Teatro  
Departamento de Técnicas do Espetáculo

---



**18h** – Sessão Pública da Congregação para Divulgação do Resultado e assinatura da ata.