



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
ESCOLA DE BELAS ARTES
DIRETORIA



CONCURSO PÚBLICO PARA DOCENTE DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
EDITAL Nº01/2015 - INCLUSÃO 05

RETIFICAÇÕES
ANEXO III

DEPARTAMENTO II – EXPRESSÃO GRÁFICA E TRIDIMENSIONAL
ÁREA DE CONHECIMENTO: DESIGN; ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: DESIGN; SUBÁREA :
PROJETO

ONDE SE LÊ:

Prova Teórico-prática:

“...A realização dessa prova será nos dois turnos do 1º dia do concurso e consiste em desenvolver um projeto de design **de alta complexidade** para o ponto sorteado, de acordo com o *briefing* fornecido pela Banca. Pontos: 1. Design de serviço; 2. Design de produto.”

Relatório - No 1º turno do 2º dia o candidato deverá apresentar um **Relatório Circunstanciado** contendo os seguintes tópicos: **a)** Fundamentação teórica; **b)** Descrição das etapas de desenvolvimento do projeto (contendo todos os estudos dimensionais e fotografias dos *mockups* ou protótipos; **c)** Desenho técnico (apenas para produto) e Infográfico (apenas para serviço); **d)** Marca e Identidade Visual.

LEIA SE:

Prova Teórico-prática: “... A realização dessa prova será nos dois turnos do 1º dia e no 1º turno do 2º dia do concurso e consiste em desenvolver um projeto de design para o ponto sorteado, de acordo com a *briefing* fornecido pela banca. Pontos: 1. Design de Serviço; 2. Design de Produto.”

Relatório – No 2º Turno do 2º dia o candidato deverá apresentar um relatório circunstanciado contendo os seguintes tópicos: a) Fundamentação Teórica; b) Descrição das etapas de desenvolvimento do projeto (contendo todos os estudos gráficos), Mockups ou protótipos; c) Marca e identidade visual.

Salvador, 16 de novembro de 2015
Profª Drª Nanci Santos Novais
Presidente da Congregação EBA-UFBA