



**BAREMA PARA PONTUAÇÃO DA PROVA DO MEMORIAL DO CONCURSO PÚBLICO CARREIRA DE MAGISTERIO SUPERIOR – EDITAL Nº 01/2017**

**Área de Conhecimento: Teatro na Educação e matrizes afro diaspóricas**

**Área de Conhecimento: Teatro na Educação e Práticas Cênicas Contemporâneas**

<b>Crítérios de Avaliação</b>	<b>Número de pontos</b>	
	<b>MÁXIMO</b>	<b>OBTIDO</b>
<b>Escrita</b>		
Relevância da vida acadêmica e profissional do candidato e sua dedicação a essa atividade	2,0	
Coerência da trajetória percorrida pelo candidato na sua vida acadêmica e artística	1,5	
Domínio e atualização do candidato quanto ao tema do concurso	1,0	
Capacidade de contribuir para o desenvolvimento institucional e potencial de liderança	1,5	
Texto claro e adequado	0,5	
<b>Defesa</b>		
Clareza da apresentação e defesa fundamentada	2,0	
Consistência argumentativa das questões propostas pela Banca Examinadora	1,5	
<b>Pontuação Final</b>	<b>10,0</b>	

**Salvador, 13 de outubro de 2017**

**Luiz Claudio Cajaiba Soares**  
**Presidente da Congregação da Escola de Teatro**