



Serviço Público Federal
Ministério da Educação
Universidade Federal da Bahia
Escola de Dança



CONCURSO PÚBLICO PARA CARREIRA DE MAGISTÉRIO SUPERIOR
EDITAL 02/2018

Cargo: Professor Assistente A / A - DE
Área de Conhecimento: Processos Educativos em Dança

TABELA DE VALORES PARA JULGAMENTO DE TÍTULOS - BAREMA

(aprovado em Congregação, em 21/12/2018)

1.	TÍTULOS UNIVERSITÁRIOS – GRADUAÇÃO	(20) Pontuação máxima	OBT
	Graduação na mesma área (Bacharel/Licenciatura)	20	
	Graduação em área afim	10	
	Graduação em outra área	05	
2.	TÍTULOS UNIVERSITÁRIOS - PÓS-GRADUAÇÃO (apenas maior titulação)	(30) Pontuação máxima	OBT
	Doutorado concluído na área	30	
	Doutorado concluído em área afim com pesquisa em dança	25	
	Doutorado concluído em outra área com pesquisa em dança	20	
	Mestrado concluído na área	25	
	Mestrado concluído na área afim com pesquisa em dança	20	
	Mestrado concluído em outra área com pesquisa em dança	15	
	Mestrado em curso na área (Qualificação Concluída)	15	
	Mestrado em curso em área a fim (Qualificação Concluída)	10	

	Mestrado em curso em outra área (Qualificação Concluída)	05	
	Especialização (360h) concluído na área	15	
	Especialização (360h) concluído em área afim	05	
3.	ATIVIDADES DIDÁTICAS E PROFISSIONAIS NA ÁREA E EM ÁREAS AFINS	(25) Pontuação máxima	OBT
	Ensino superior – mínimo de dois semestres	10	
	Ensino médio – mínimo dois semestres	07	
	Ensino fundamental – mínimo de dois semestres	05	
	Aprovação em concurso público na área educacional, nível superior	03	
	Aprovação em concurso público na área educacional, nível médio e fundamental	02	
	Aprovação em concurso público na área profissional	02	
	Aprovação em seleção pública na área educacional nível superior	01	
	Participação em banca examinadora em concurso para magistério superior	03	
	Participação em banca examinadora de trabalhos acadêmicos - doutorado	02	
	Participação em banca examinadora de trabalhos acadêmicos - mestrado	02	
	Participação em banca examinadora de trabalhos acadêmicos - graduação	01	
4.	ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS NA ÁREA E EM ÁREAS AFINS	(5) Pontuação máxima	OBT
	Direção (mínimo de seis meses)	05	
	Coordenação e Gestão (mínimo de seis meses)	03	
	Supervisão (mínimo de seis meses)	02	
	Assessoria em Órgãos e Conselhos (mandato mínimo de um ano)	03	
5.	ATIVIDADES CIENTÍFICAS E ARTÍSTICAS	(20) Pontuação máxima	OBT
	Livro publicado (autoria/ co-autoria)	10	

Livro publicado (organização) na área	07	
Livro publicado (organização) área afim	03	
Capítulo de livro publicado na área	06	
Capítulo de livro publicado em área afim	03	
Obra Artística apresentada em circuito artístico (autoria) na área	10	
Obra Artística apresentada em circuito artístico (direção e/ou coreografia) área afim	05	
Trabalhos Técnicos/ Artísticos (curadoria, produção, dançarino profissional, editor, membro de conselho Editorial, organização/coordenação de evento, cursos ministrados/dramaturgia – mínimo 20h)	07	
Coordenação de Projeto de Pesquisa e/ou projetos sócios culturais Concluídos (excluindo mestrado e doutorado)	05	
Participação em Projeto de Pesquisa e/ou projetos sócios culturais Concluídos (excluindo mestrado e doutorado)	03	
Artigos publicados (Indexados)	05	
Artigos publicados (não Indexados)	02	
Conferência, Palestra, Seminário proferido.	02	

TOTAL:

100

Pontuação
máxima

OBS. IMPORTANTE: A comissão é soberana para discutir a valorização específica dos subitens considerando sua natureza quantitativa e qualitativa.