

CONCURSO PÚBLICO PARA DOCENTE DO MAGISTÉRIO SUPERIOR
EDITAL N.º 01 /2019
CLASSE: PROFESSOR ADJUNTO A, REGIME DE TRABALHO: DEDICAÇÃO EXCLUSIVA

BAREMA PARA AVALIAÇÃO DA PROVA DE TÍTULOS

Recomendações prévias para a Prova:

Os documentos comprobatórios dos títulos inseridos no *Curriculum vitae* deverão:

- i) ser entregues em apenas uma via, acondicionados de forma a compor um ou mais volumes;
- ii) ser apresentados em cópias simples (com frente e verso, quando for o caso, por exemplo, para Diplomas e Certificados);
- iii) ser indexados pelo *Curriculum vitae* (em cada documento deve constar a numeração correspondente à atividade enumerada nas três cópias do *Curriculum vitae* apresentadas à Banca Examinadora) e preferencialmente ordenados conforme a sequência de seções/itens deste Barema;
- iv) ser apresentados apenas os documentos comprobatórios pontuados/reconhecidos por este Barema;
- v) ser traduzidos para a língua portuguesa, quando estiverem em outros idiomas (por exemplo, declarações, certificados, etc).

– Para efeito de diplomas e titulações, consultar previamente o Art. 24 da Resolução n.º 02/2017 do Conselho Universitário da UFBA.

– Para efeito da contagem de tempo na validação de itens que requerem essa verificação, será considerado o ano de realização do Concurso, subtraindo-se a quantidade de anos exigidos no item em avaliação, sem observar o mês de realização do título pelo candidato.

1. TÍTULOS ACADÊMICOS – Serão atribuídos 2,5 pontos ao candidato que obtiver a maior pontuação. Os demais candidatos receberão uma nota proporcional, calculada através da relação $N_c = (P_c/P_{mc}) \times 2,5$, onde:
 N_c = nota do candidato;
 P_c = pontuação do candidato;
 P_{mc} = maior pontuação obtida dentre os candidatos.

Item	Unidade/Critério	Pontuação
Estágio Pós-Doutoral	Por cada estágio concluído	1,0
Livre-Docência	Por cada habilitação concedida	1,5
Doutorado conforme titulação exigida para este nível de formação no Edital	Por cada Doutorado concluído	2,0
Mestrado conforme titulação exigida para este nível de formação no Edital	Por cada Mestrado concluído	1,5
Especialização (com carga horária igual ou superior a 360 horas)	Por cada Especialização concluída	0,8
Aperfeiçoamento (com carga horária igual ou superior a 180 horas)	Por cada Aperfeiçoamento concluído	0,4
Graduação conforme titulação exigida para este nível de formação no Edital	Por cada habilitação concluída	1,0
Graduação em outras Áreas	Por cada habilitação concluída	0,5

Obtenção de bolsa oficial de ensino, estudos, pesquisa ou extensão após a conclusão do Doutorado, concedida por instituição de formação de recursos humanos e de fomento à pesquisa ou por meio de intercâmbios com instituições de outros países	Por cada bolsa concedida nos últimos cinco anos	0,5
---	---	-----

2. TÍTULOS CIENTÍFICOS, ARTÍSTICOS E LITERÁRIOS – Serão atribuídos 3,0 pontos ao candidato que obtiver a maior pontuação. Os demais candidatos receberão uma nota proporcional, calculada através da relação $N_c = (P_c/P_{mc}) \times 3$, onde:
 N_c = nota do candidato;
 P_c = pontuação do candidato;
 P_{mc} = maior pontuação obtida dentre os candidatos.

2.1 Autorias e editorias

Item	Unidade/Critério	Pontuação
Autoria de livro com conselho editorial (publicado)	Por cada livro, nos últimos dez anos	1,5
Autoria de livro com conselho editorial (no prelo)	Por cada livro, nos últimos dez anos	1,2
Autoria de livro sem conselho editorial (publicado)	Por cada livro, nos últimos cinco anos	0,8
Co-autoria, organização ou coordenação de livro com conselho editorial (publicado)	Por cada livro, nos últimos dez anos	1,0
Co-autoria, organização ou coordenação de livro com conselho editorial (no prelo)	Por cada livro, nos últimos dez anos	0,8
Co-autoria, organização ou coordenação de livro sem conselho editorial (publicado)	Por cada livro, nos últimos cinco anos	0,5
Tradução de livro com conselho editorial (publicado)	Por cada livro, nos últimos dez anos	1,0
Tradução de livro com conselho editorial (no prelo)	Por cada livro, nos últimos dez anos	0,8
Tradução de livro sem conselho editorial (publicado)	Por cada livro, nos últimos cinco anos	0,5
Autoria de capítulo de livro com conselho editorial (publicado)	Por cada capítulo, nos últimos dez anos	0,4
Autoria de capítulo de livro com conselho editorial (no prelo)	Por cada capítulo, nos últimos dez anos	0,3
Autoria de capítulo de livro sem conselho editorial (publicado)	Por cada capítulo, nos últimos cinco anos	0,2
Publicação de artigo em periódico especializado internacional	Por cada artigo, nos últimos cinco anos	1,2
Autoria de artigo em periódico especializado internacional (no prelo)	Por cada artigo, nos últimos cinco anos	0,9
Publicação de artigo em periódico especializado nacional indexado	Por cada artigo, nos últimos cinco anos	0,8
Autoria de artigo em periódico especializado nacional indexado (no prelo)	Por cada artigo, nos últimos cinco anos	0,6
Publicação de artigo em periódico especializado nacional não indexado	Por cada artigo, nos últimos três anos	0,6
Tradução de artigo/capítulo (publicado)	Por cada artigo, nos últimos cinco anos	0,4



Publicação de ensaio ou resenha em meio especializado	Por cada publicação, nos últimos cinco anos	0,2
Publicação de artigo de opinião (exceto em blogs/páginas pessoais)	Por cada artigo, nos últimos cinco anos, limitado a cinco unidades	0,1
Revisor/parecerista de periódico especializado	Por cada semestre, desprezadas as frações	0,1
Membro de conselho editorial, consultivo ou científico	Por cada semestre, desprezadas as frações	0,1
Editor Chefe de periódico especializado	Por cada semestre, desprezadas as frações	0,3
Editor Associado de periódico especializado	Por cada semestre, desprezadas as frações	0,1
Membro de corpo editorial	Por cada semestre, desprezadas as frações	0,1
Organizador ou coordenador de periódicos especializados (artísticos ou científicos)	Por cada semestre, desprezadas as frações	0,3
Organizador ou coordenador de anais de eventos científicos	Por cada evento	0,3

2.2 Apresentação e Organização em eventos

Item	Unidade/Critério	Pontuação
Conferência ou palestra em eventos institucionais científicos/artísticos	Por cada apresentação, nos últimos cinco anos	0,4
Conferência, palestra ou comunicação em outros eventos	Por cada apresentação, nos últimos três anos, limitado a dez unidades	0,1
Comunicação em eventos institucionais científicos/artísticos com publicação de texto integral nos anais do evento	Por cada apresentação, nos últimos cinco anos, limitado a dez unidades	0,5
Comunicação em eventos institucionais científicos/artísticos com publicação de resumo (ou resumo expandido) nos anais do evento	Por cada apresentação, nos últimos cinco anos, limitado a dez unidades	0,2
Comunicação em eventos institucionais científicos/artísticos sem publicação nos anais do evento	Por cada apresentação, nos últimos cinco anos, limitado a cinco unidades	0,1
Debatedor, mediador ou coordenador em mesas ou painéis de eventos institucionais científicos-artísticos	Por cada apresentação, nos últimos cinco anos, limitado a dez unidades	0,2
Organizador de evento científico/artístico local	Por cada evento, nos últimos cinco anos, limitado a dez unidades	0,2
Organizador de evento científico/artístico regional	Por cada evento, nos últimos cinco anos, limitado a dez unidades	0,4
Organizador de evento científico/artístico nacional	Por cada evento, nos últimos dez anos, limitado a dez unidades	0,6
Organizador de evento científico/artístico internacional	Por cada evento, nos últimos dez anos, limitado a dez unidades	1,0

9 →



Participação em comissão organizadora de evento científico/artístico local	Por cada evento, nos últimos cinco anos, limitado a dez unidades	0,1
Participação em comissão organizadora de evento científico/artístico regional	Por cada evento, nos últimos cinco anos, limitado a dez unidades	0,2
Participação em comissão organizadora de evento científico/artístico nacional	Por cada evento, nos últimos dez anos, limitado a dez unidades	0,3
Participação em comissão organizadora de evento científico/artístico internacional	Por cada evento, nos últimos dez anos, limitado a dez unidades	0,5
Participação em comissão organizadora de eventos acadêmicos de âmbito institucional	Por cada evento, nos últimos três anos, limitado a cinco unidades	0,05
2.3 Produções Artísticas		
Item	Unidade/Critério	Pontuação
Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência internacional, contempladas por seleção, edital ou convite relacionadas à área de pesquisa do candidato.	Por cada apresentação, nos últimos cinco anos, limitado a dez unidades	0,8
Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência nacional, contempladas por seleção, edital ou convite e relacionadas à área de pesquisa do candidato.	Por cada apresentação, nos últimos cinco anos, limitado a cinco unidades	0,4
Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência regional, contempladas por seleção, edital ou convite e relacionadas à área de pesquisa na qual o candidato atua.	Por cada apresentação, nos últimos cinco anos, limitado a dez unidades	0,3
Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência internacional ou nacional, relacionadas à área de pesquisa na qual o candidato atua.	Por cada apresentação, nos últimos cinco anos, limitado a dez unidades	0,2
Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência regional, relacionadas à área de pesquisa na qual o candidato atua.	Por cada apresentação, nos últimos cinco anos, limitado a dez unidades	0,2
Produções artísticas apresentadas ao público em eventos, locais e/ou instituições brasileiras ou estrangeiras reconhecidas pela área como de abrangência local, relacionadas à área de pesquisa na qual o candidato atua.	Por cada apresentação, nos últimos cinco anos, limitado a dez unidades	0,1



Item	Unidade/Critério	Pontuação
Exposição ou apresentação artística coletiva em outros espaços	Por cada apresentação, nos últimos cinco anos, limitado a cinco unidades	0,2
Direção artística	Por cada obra, nos últimos cinco anos, limitado a cinco unidades	1,0

2.4 Outras Atividades

Item	Unidade/Critério	Pontuação
Curadoria de exposição artística ou museológica, em espaços institucionais	Por cada exposição, nos últimos cinco anos, limitado a cinco unidades	1,0
Premiação nominal na condição de autor, diretor de obra artística e/ou teórica	Por cada premiação	1,0
Premiação nominal na condição de membro (exceto autor ou diretor) de obra artística e/ou teórica premiada	Por cada premiação	0,7
Criação de software ou similar (com registro oficial)	Por cada produto, nos últimos cinco anos, limitado a cinco unidades	1,0
Criação de material multimeios (com registro oficial)	Por cada produto, nos últimos cinco anos, limitado a cinco unidades	1,0
Depósitos de patentes relativas a produtos, materiais ou processos	Por cada patente, nos últimos dez anos	1,5
Liderança de Grupo de Pesquisa certificado pelo CNPq	Por cada grupo, nos últimos cinco anos, limitado a duas unidades	1,0
Membro de Grupo de Pesquisa certificado pelo CNPq	Por cada grupo, nos últimos cinco anos, limitado a duas unidades	0,5
Aprovação de projetos de pesquisa ou extensão, submetidos na condição de coordenador, por agências de fomento oficiais, com obtenção de auxílio para desenvolvimento das atividades	Por cada projeto, nos últimos cinco anos	1,0
Colaboração como membro em Projeto de Pesquisa ou Extensão aprovado por agência financiadora ou por IES	Por cada projeto, nos últimos três anos	0,5
Parecerista <i>ad hoc</i> em agências de fomento oficiais	Por cada ano, nos últimos cinco anos	0,5
Bolsista de produtividade em pesquisa em agência de fomento oficial	Por cada ano, nos últimos cinco anos	1,0

3. TÍTULOS DIDÁTICOS – Serão atribuídos 3,0 pontos ao candidato que obtiver a maior pontuação. Os demais candidatos receberão uma nota proporcional, calculada através da relação $N_c = (P_c/P_{mc}) \times 3$, onde:
 N_c = nota do candidato;
 P_c = pontuação do candidato;
 P_{mc} = maior pontuação obtida dentre os candidatos.

74



Item	Unidade/Critério	Pontuação
3.1 Docência		
Docência em nível superior	Por cada semestre, desprezadas as frações e demais atividades de docência neste nível, quando concomitantes	0,5
Docência em nível técnico	Por cada ano, desprezadas as frações e demais atividades de docência neste nível, quando concomitantes	0,3
Docência no ensino básico (educação infantil, ensino fundamental, ensino médio)	Por cada ano, desprezadas as frações e demais atividades de docência neste nível, quando concomitantes	0,2
Docência em curso de formação de curta duração (até 30 horas de ensino)	Por cada curso, nos últimos cinco anos	0,1
3.2 Orientações/supervisões		
Item	Unidade/Critério	Pontuação
Supervisão de Estágio Pós-Doutoral concluído	Por cada pós-doutorando	0,5
Supervisão de Estágio Pós-Doutoral em andamento	Por cada pós-doutorando	0,3
Tese de Doutorado defendida	Por cada estudante	0,8
Coorientação de Tese de Doutorado defendida	Por cada estudante	0,4
Tese de Doutorado em andamento	Por cada estudante, pontuando apenas orientação com duração não inferior a um ano	0,2
Dissertação de Mestrado defendida	Por cada estudante	0,4
Coorientação de Dissertação de Mestrado defendida	Por cada estudante	0,2
Dissertação de Mestrado em andamento	Por cada estudante, pontuando apenas orientação com duração não inferior a um ano	0,2
Trabalho de Conclusão de Curso de Especialização ou Aperfeiçoamento defendido	Por cada estudante, nos últimos cinco anos, limitado a dez unidades	0,2
Trabalho de Conclusão de Curso de Graduação defendido	Por cada estudante, nos últimos cinco anos, limitado a dez unidades	0,2
Iniciação Científica ou similar em Programas Institucionais (PET, PIBID, PIBIEX, PIBIT, etc)	Por cada estudante, pontuando apenas orientação com duração não inferior a um semestre letivo, nos últimos cinco	0,2

7



	anos, limitado a quinze unidades	
Monitoria em atividades de ensino	Por cada estudante, pontuando apenas orientação com duração não inferior a um semestre letivo, nos últimos cinco anos, limitado a quinze unidades	0,1
Estágio obrigatórios e não obrigatórios, quando não se tratar de disciplina	Por cada estudante, pontuando apenas orientação com duração não inferior a um semestre letivo, nos últimos cinco anos, limitado a dez unidades	0,1

3.3 Outras Atividades Docentes

Item	Unidade/Critério	Pontuação
Palestra ou aula em disciplina de graduação ou pós-graduação	Por cada palestra ou aula, nos últimos cinco anos, limitado a dez unidades	0,1
Coordenação de extensão com duração superior a 3 meses	Por cada coordenação, nos últimos cinco anos, limitado a quinze unidades	0,3
Coordenação de extensão com duração inferior a 3 meses	Por cada coordenação, nos últimos cinco anos, limitado a dez unidades	0,1
Participação, como membro titular, em banca examinadora de concurso público	Por cada banca	0,3
Participação, como membro titular, em banca examinadora de seleção pública simplificada	Por cada banca	0,1
Participação, como membro titular, em banca examinadora de defesa de tese ou dissertação	Por cada banca	0,2
Item	Unidade/Critério	Pontuação
Participação, como membro titular, em banca examinadora de exame de qualificação	Por cada banca	0,1
Participação, como membro titular, em banca examinadora de seleção para ingresso na pós-graduação	Por cada banca, nos últimos cinco anos	0,1
Participação, como membro titular, em banca examinadora de Trabalho de Conclusão de Curso de Graduação	Por cada banca, nos últimos cinco anos, limitado a dez unidades	0,1
Participação, como membro titular, em banca examinadora de Trabalho de Conclusão de Curso de Especialização ou Aperfeiçoamento	Por cada banca, nos últimos cinco anos, limitado a dez unidades	0,1
Participação, como membro titular, em Comissões de Progressão ou Promoção Funcional de carreira docente	Por cada banca, nos últimos cinco anos, limitado a dez unidades	0,1
Orientação de intercâmbios oficiais	Por cada estudante, pontuando apenas	0,1

7



	orientação com duração não inferior a um semestre letivo, nos últimos cinco anos	
Residências artísticas e/ou atividade de complementação acadêmica	Por cada atividade, nos últimos cinco anos	0,5
Autoria de material didático publicado	Por cada produto, nos últimos cinco anos	0,3
Tutoria em Programa de Educação Tutorial	Por cada Programa, pontuando apenas orientação com duração não inferior a um semestre letivo, nos últimos cinco anos	0,4

4. TÍTULOS ADMINISTRATIVOS – Serão atribuídos 0,5 pontos ao candidato que obtiver a maior pontuação. Os demais candidatos receberão uma nota proporcional, calculada através da relação $N_c = (P_c/P_{mc}) \times 0,5$,

onde:

N_c = nota do candidato;

P_c = pontuação do candidato;

P_{mc} = maior pontuação obtida dentre os candidatos.

Item	Unidade/Critério	Pontuação
Reitor	Por cada ano, desprezadas as frações	1,0
Vice-Reitor, Pró-Reitor ou equivalente	Por cada ano, desprezadas as frações	0,7
Diretor de Centro de Ensino, Instituto ou Faculdade	Por cada ano, desprezadas as frações	0,5
Item	Unidade/Critério	Pontuação
Vice-Diretor de Centro de Ensino, Instituto ou Faculdade	Por cada ano, desprezadas as frações	0,2
Chefe de Departamento ou equivalente	Por cada ano, desprezadas as frações	0,3
Vice-Chefia de Departamento ou equivalente	Por cada ano, desprezadas as frações	0,1
Coordenação de Colegiado de Graduação ou de Pós-Graduação	Por cada ano, desprezadas as frações	0,3
Vice-Coordenação de Colegiado de Graduação ou de Pós-Graduação	Por cada ano, desprezadas as frações	0,1
Representante titular em Conselhos Superiores Universitários	Por cada ano, desprezadas as frações	0,3
Coordenador de Laboratório ou setor em Instituição de Ensino Superior	Por cada ano, desprezadas as frações, nos últimos cinco anos, limitado a dez unidades	0,2
Assessoria, consultoria ou assistência a projeto, curso e/ou programas de IES	Por cada item, nos últimos cinco anos, limitado a dez unidades	0,2
Coordenação de curso de curta duração (até 30 horas)	Por cada coordenação, nos últimos cinco anos, limitado a dez unidades	0,1

7-1



Presidência de Comissões/Comitês Permanentes nas IES (CPA, CPPD, NDE, etc)	Por cada Comissão/Comitê, pontuando apenas as participações com duração não inferior a um semestre, nos últimos cinco anos	0,3
Membro de Comissões/Comitês Permanentes nas IES (CPA, CPPD, NDE, etc)	Por cada Comissão/Comitê, pontuando apenas as participações com duração não inferior a um semestre, nos últimos cinco anos	0,1
Membro de Colegiado de Curso	Por cada Colegiado, pontuando apenas as participações com duração não inferior a um ano, nos últimos cinco anos	0,1
Presidência de Comissão de Ética	Por cada Comissão, pontuando apenas as participações com duração não inferior a um semestre, nos últimos cinco anos	0,3
Membro de Comissão de Ética	Por cada Comissão, pontuando apenas as participações com duração não inferior a um semestre, nos últimos cinco anos	0,1

5. TÍTULOS PROFISSIONAIS – Será atribuído 1,0 ponto ao candidato que obtiver a maior pontuação. Os demais candidatos receberão uma nota proporcional, calculada através da relação $N_c = (P_c/P_{mc}) \times 1,0$, onde:
 N_c = nota do candidato;
 P_c = pontuação do candidato;
 P_{mc} = maior pontuação obtida dentre os candidatos.

5.1 Aprovação em Concursos/Seleções Públicas

Item	Unidade/Critério	Pontuação
Concurso Público para Docente do Magistério Superior	Por cada aprovação, nos últimos cinco anos	0,3
Concurso Público para Docente da Educação Básica/Técnica	Por cada aprovação, nos últimos cinco anos	0,1
Concurso Público para cargo vinculado à área em que se graduou (exceto para concurso docente)	Por cada aprovação, limitado a cinco unidades	0,2
Concurso Público para cargo de nível superior (exceto para concurso docente e para cargo da área em que se graduou)	Por cada aprovação, limitado a cinco unidades	0,1
Concurso Público para cargo de nível médio	Por cada aprovação, limitado a cinco unidades	0,05
Seleção Pública Simplificada em nível superior para cargos da Educação (para contrato por tempo determinado)	Por cada aprovação, nos últimos cinco anos, limitado a cinco unidades	0,1
Seleção Pública Simplificada Educacional em outros níveis para cargos da Educação (para contrato por tempo determinado)	Por cada aprovação, nos últimos cinco anos, limitado a cinco unidades	0,05

7



5.2 Participação em Cursos/Eventos		
Item	Unidade/Critério	Pontuação
Curso com duração até 20 horas	Por cada curso, nos últimos cinco anos, limitado a cinco unidades	0,05
Curso com duração acima de 20 horas	Por cada curso, nos últimos cinco anos, limitado a dez unidades	0,1
Curso de formação pedagógica com duração mínima de 40 horas	Por cada curso, nos últimos cinco anos, limitado a quinze unidades	0,4
Congressos, seminários, simpósios e encontros (âmbito internacional)	Por cada evento, nos últimos cinco anos, limitado a dez unidades	0,03
Item	Unidade/Critério	Pontuação
Congressos, seminários, simpósios e encontros (âmbito nacional)	Por cada evento, nos últimos cinco anos, limitado a oito unidades	0,02
Congressos, seminários, simpósios e encontros (âmbito local)	Por cada evento, nos últimos cinco anos, limitado a cinco unidades	0,01
5.3 Outras Atividades		
Item	Unidade/Critério	Pontuação
Consultoria ou assessoria profissional	Por cada trabalho, nos últimos cinco anos, limitado a cinco unidades	0,1
Exercício profissional na área em que se graduou (exceto atuação como docente)	Por cada semestre, desprezadas as frações	0,2
Exercício de direção de conselhos profissionais, sindicais, sociedades científicas/artísticas e/ou órgãos da sociedade civil	Por cada semestre, desprezadas as frações, nos últimos cinco anos, limitado a cinco unidades	0,1
Membro de conselhos profissionais, sindicais, sociedades científicas/artísticas e/ou órgãos da sociedade civil	Por cada semestre, desprezadas as frações, nos últimos cinco anos, limitado a três unidades	0,04
Título honorífico ou prêmio de mérito profissional ou acadêmico concedido por instituição pública, sociedade ou colégio de especialistas devidamente credenciados	Por cada título	1,0
Total de pontos: 10,0		--

Aprovado pela Congregação do IHAC/UFBA em 27/05/2019.


 Prof. Daniel Maurício Cavalcanti de Aragão

Substituto Eventual do Vice-Diretor do Instituto de Humanidades, Artes e Ciências Professor Milton Santos, em exercício