

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
GABINETE DA REITORIA**

Retificação nº 04

O REITOR DA UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA), no uso de suas atribuições estatutárias, tendo em vista o disposto no art. 37, inciso II, da Constituição Federal, no Decreto nº 6.944/09, no Decreto nº 7.485/11, DOU de 19/05/2011, na Portaria do MP nº 159, DOU de 22/05/2014, Resolve:

Reabrir o período de inscrição de 02/04 a 30/06/2015 para o Concurso abaixo relacionado, objeto do Edital do Concurso Público Para o Cargo Isolado de Professor Titular-Livre do Magistério Superior publicado no DOU de 20/11/2014, Seção 3, Págs. 78 à 80.

É de inteira responsabilidade do candidato verificar todas as retificações e publicações relativas a este Edital.

ANEXO I

CAMPUS: SALVADOR

ESCOLA DE TEATRO

Área de Conhecimento: **Processos Educacionais em Teatro com ênfase em Corpo**
Classe: A Denominação: Professor Titular-Livre RT: DE Vagas: 01
Titulação: Doutor em Artes Cênicas ou Artes: Título de Doutor e 10 (dez) anos de experiência ou de obtenção do título de doutor, ambos na área de conhecimento exigida no concurso.
Formato da Prova Oral: Conferência Prática e Teórica.

ANEXO II

ESCOLA DE TEATRO

Área de Conhecimento: **Processos Educacionais em Teatro com ênfase em Corpo**

Pontos:

1. Fundamentos estéticos do Teatro na Educação e sua correlação com as teorias e práticas das Artes Cênicas.
2. A utilização de jogos improvisacionais como Procedimentos para o Ensino de Teatro no Ensino Fundamental e Médio.
3. Técnicas e Metodologias do Ensino de Teatro com ênfase na Corporeidade.
4. Abordagens Conceituais e Metodológicas no Planejamento e Avaliação de Processos Educacionais em teatro com ênfase em Corpo.
5. Teatro, Ação Cultural e Interculturalismo: acertos e equívocos nas práticas em Comunidade e Sociedade.
6. Abordagens pedagógicas específicas aplicadas ao Teatro: educação somática, educação inclusiva.

Salvador, 31 de março de 2015

JOÃO CARLOS SALLES PIRES DA SILVA
Reitor